

DIRVA

Nr. 42

Balandis-April 9, 1962

Cleveland, Ohio

'Atoslūgio atmosfera' plečiama

Po Rusko ir Gromyko susitikimų Ženevoje pajusta Vakarų - Rytų santykių "atoslūgio atmosfera" atspindėjo ir skubiamame susitarime, kuriuo atnaujinama abiejų valstybių karinių misijų veikla 1947 metų

be n dradarbiavimo pagrindu.

Tiek JAV karinės misijos Potsdame, tiek sovietų karinės misijos Frankfurte veikimas buvo suvaržytas nuo kovo mėnesį įvykusio incidento, kada, kaip tik dabar paaiškėjo, Rytų Vokietijos policija apšaudė neginkluotą amerikiečių karinės misijos automobilį taip, kad tas nebegalėjo toliau važiuoti.

Amerikiečių karinių pajėgų viršininkas Europoje, gen. Bruce Clarke, pareiškė protestą; sovietų karinis komendantas marš. Konevas tą įvykį apgailestavo, bet nepažadėjo jokių garantijų, liečiančių JAV karinės misijos saugumą. Amerikiečiai tada suvaržė sovietų karinės misijos laisvę Vakarų Vokietijoje, teleisdami jai keliauti tik su JAV karinės policijos palydovais. Po to sekė visa eilė susisiekimo suvaržymų iš abiejų pusių.

Varžymų atšaukimas paskelbtas praėjus savaitgalį bendru gen. Bruce ir marš. Konevo komunikatu, iš kurio aiškėja, kad iniciatyva išėjusi iš gen. Bruce, kai jis atsisveikinimo laiške pareiškė pageidavimą atstatyti būklę, kol ji nesanti galutinai pakrikusi. Gen. Bruce pasitraukia iš aktyviosios karinės tarnybos.

Britų ir prancūzų karinių misijų tie varžymai nebuvo palietę, nors praėjus mėnesį panašiam incidento buvo Rytų Vokietijos policininkų šūviais sunkiai sužalotas vienas britų korporalas. Britai į tai reagavo vien diplomatinės notos pasiuntimu į Maskvą.

Washingtono administracija buvo "maloniai nustebinta" atoslūgiu Berlyne, bet ji nežinanti, kas slėpė už sovietų manevro, ką jis reiškia ir kaip ilgai jis galės tęstis.

Nors po Rusko ir Gromyko susitikimų pradėta plačiai kalbėti apie "atoslūgio atmosferą", tačiau Washingtone neteikiama tiems susitikimams kreditų dėl šio susitarimo. Bet įdomesnis momentas, kaip New York Times pastebi, yra Baltuosiuose Rūmuose ir valstybės departamente viešpataujanti baimė — neprasižioti ko nereikia, kad

nepakenkus "įvykių slinkčiai".

Privatiškai tuose sluoksniuose sakoma, kad Rusko ir Gromyko susitikimuose nebuvę padaryta jokių "deal", nors pakartotinai minimos "perspektyvos Berlyno problemoje". Tai reikštų, kad vis dėlto užkulisuose kažkas planuojama.

Tuo tarpu nusiginklavimo konferencijoje, Ženevoje, sovietai demonstruoja vis didesnį įžulumą, reikalaujant, kad "karo kurstytojams, kolonialistams, revanšistams" ir t.t. būtų "uždrausta naudoti jėgą prieš liaudį, einančią išsilaisvinimo takais Angoloje, Alžire, Kuboje, P. Vietname ir kituose kraštuose".

Lenkijos komunistų laikraščiai taip pat pradėjo pulti JAV, kad ji rodanti "blogą valią", atmesdama Rapackio planą Vidurio Europai neutralizuoti, t. y. Vakarams atsisakyti jos gynimo, kad komunizmui palengvėtų žygis link Atlanto.



Valteriui Banaičiui grįžtant į Europą, New Yorko ir apylinkių lietuviai balandžio 14 d. ruošia atsisveikinimą.



Kasmet Sorbonos universitete Paryžiuje ruošiamas tradicinis studentų spektaklis: "Tautos, kurios šoka ir dainuoja". Šiais metais pasirodė 14 tautų, jų tarpe ir lietuvių studentų grupė, kurioje šoka ir dainuoja net trys svetimtaučiai: viena prancūzaitė ir du amerikiečiai studentai, pasidarę dideliais lietuvių draugais. Grupei vadovauja skulptorius Antanas Mončys. Nuotraukoje (priekyje): Danutė Paramskaitė, Ada Martinkutė ir amerikietė Nancy Harrer. Užpakaly stovi iš kairės: Birutė Venckuvienė, Antanas Mončys, Elena Mončytė, prancūzaitė Marie-Joelle Martel, Andrius Jasaitis, Ona Pagnier, Ričardas Bačkis, D. Žirgulytė, amerikietis Donald Stilo ir Petras Klimas.

Ant. Liutkaus nuotrauka

VIEŠAS ATISISVEIKINIMAS SU VALTERIU BANAIČIU ŠĮ ŠEŠTADIENĮ NEW YORKE

Metėoriškai perlėkęs Amerikos kontinentą, užkliudęs ir abu didžiuosius Kanados centrus, V. Banaitis su Amerikos lietuvių visuomene atsisveikina (tikimės laikinai) šeštadienį, balandžio 14 d., New Yorke. Paskutinė jo šios kelionės

vieša paskaita bus tą dieną Carnegie Endowment salėje, 345 E. 46th St. (prie UN plazos, vienos krypties įvažiavimas iš Second Ave). Renkamasi 3:30 val. p. p.

Po paskaitos pobūvis, pasivažiavimas, pasikalbėjimai.

Kviečiami New Yorko ir New Jersey bei Connecticut apylinkių lietuviai (išlaidoms sumetama po du dolerius nuo asmens).

V. Banaitis šios kelionės metu bus laikęs 15 viešų paskaitų ir daugiau kaip kitą tiek pusiau viešų pokalbių, be to, turėjęs keletą pasikalbėjimų, pareiškimų laikraščiuose, radijo ir televizijos programose, neskaitant visos eilės pasimatymų bei pasitarimų su mūsų kultūrininkais ir amerikiečių veikėjais.

Per tas šešias savaites jis bus čia turėjęs sudėtingų ir paskirų pasimatymų su beveik 5 tūkstančiais asmenų.

Savo paskaitose ir pokalbiuose, šalia žvilgsnio į padėtį Lietuvoje, kreipia ypatingo dėmesio į du dalykus: į kultūrinės kūrybos uolėnį bei tikslingesnį panaudojimą Lietuvos laisvės pastangoms stiprinti ir į reikalą neatidėliojant konkrečiau susirūpinti Lietuvos bylai būtinos dokumentacijos sustiprinimu.

Paskaitų mintys dar nebuvo plačiau atpasakotos spaudoje. Tikimės galėsiu tai padaryti vėliau, drauge su svečio įspūdžiais ir išvadamais iš tos kelionės.

Pirmadienį, balandžio 16 d. Constitution laivu Valteris Banaitis per Italiją išvyksta atgal į Muncheną.

Kaip išlaikyti mažumų kalbas Amerikoje?

Pirmą kartą JAV istorijoje federalinės įstaigos susidomėjo, kaip išlaikyti mažumų kalbas: neseniai mažumų grupių religinėms bendruomenėms, švietimo institucijoms ir spaudai išsiųstinėtos anketos, kuriose prašoma pasiūlymų, kaip tas kalbas išlaikyti ir net plėsti jų mokymą.

"Language Resource Project" vadovybė pabrėžia, jog esą nepaprastai svarbu, kad būtų 10,000 anketų gavėjai į jas atsakytų plačiai ir tiksliai. Vėliau tie duomenys bus susumuoti ir perduoti "U. S. Office of Education", kuri galėsianti ruošti atitinkamus planus.

Pirmą kartą JAV istorijoje suprantas ne angliškųjų kalbų prarastasis lobis — pastebėjo projekto vykdytojas Dr. Fishman. "Mūsų kraštui reikia būtinai plėsti visų kalbų mokėjimą, kad išlaikius ir pagilinus kultūrinius, diplomatinis ir ūkinius santykius su viso pasaulio tautomis.

"Nepaprastai svarbu, kad pirmos, antros ir trečios kartos amerikietis išsaugotų šį vertingą savo tėvų ir senelių palikimą. Tuo jie ne tik praturtins savo gyvenimą, bet ir patarnaus savo kraštui".

Jei kurios mokyklos, pa-

rapijos, kultūrinės organizacijos ar kitos tautinės institucijos nėra gavusios anketų, joms siūloma kreiptis adresu: Language Resources Project, 111 West 57 Street, New York 19, N. Y.

KINIJOJE IESKO KALTININKŲ

Kai komunistiniame krašte viešai pasigirsta balsai apie "revizionistus", "dešiniojo sparno nukrypėlius", "dogmatinius oportunistus", reikia tikėtis galvų riedėjimo, nes kas nors yra nepasisekę, kas nors yra dėl to kaltas.

Pekino komunistų partijos oficiozo reikalavimas, kad būtų "perauklėjami" kai kurie aukštosios biurokratijos pareigūnai, spėjama, kyla iš būtino reikalo rasti kaltininkų dėl komunistinės Kinijos ekonominės padėties, kurios gelbėti intensyviai puolėsi kviečių siuntomis daugelis Vakarų valstybių.

"Perauklėjimo" procesui įgyvendinti, matomai, ir vyksta slaptieji "tautinio liaudies kongreso" posėdžiai, po kurių daugelis nuostų turėtas privilegijas, dings iš akiračio...

ŠIANDIEN IR RYTOJ

☆☆☆

KEISTAS ATOSLŪGIS

Tarp tautinėje diplomatijoje tikras paradoksas.

Santykiai tarp Washingtono ir Maskvos staiga pasidarė geresni negu buvo 1959 metais, kai Chruščiovas lankėsi Amerikoje. Tuo tarpu Ženevoje nesutarta, Berlyno kliūtys tebėra tos pačios, Vietname karas plečiasi, o Pietų Amerikoje komunistai stengiasi sabotuoti JAV ekonominę paramą.

Kai Eisenhoweris visą laiką kartojo, kad pirmas niekad nepavartos atominės bombos, Kennedy rusams aiškiai davė suprasti, kad jis ne sekundės nedvejus pradėti atominį karą, jei jie puls.

Kaip suprasti, kai Kennedy prieš rusus rodo si griėžtesnis, Maskva ieško sugyvenimo?

*

Šis sugyvenimas yra negatyvinis ir paremtas realistine analize.

Chruščiovas įsitikino, kad prieš save turi sau lygų priešininką.

Sovietų kompartijoje yra karingai nusiteikusi grupė, kuri visą laiką spaudžia Chruščiovą mestis į karo avantiūrą. Eisenhowerio laikais jie prikaišiojo Chruščiovui, kad jis bereikalo elgiasi protingai su Amerika, nes ji niekad apgynimui savo sąjungininkų nerizikuos savo miestais.

Bet dabar sovietų ambasadoriai įrodinėja, kad Kennedy nedvejus pradėti karo dėl Berlyno.

Ir Chruščiovas kompartijos karštagalviams sako, kad Rusija provokacijoje nieko nelaimės, nes Amerika turi užtenkamai nuolat skraidančių bombonešių ir kitas revanšines jėgas, kad galėtų sunaikinti Rusijos miestus.

*

Tokiu būdu Chruščiovas ir Kennedy tyliai susitarė, kad boksuos prisilaikydami visų taisyklių, kiekvienas tikėdamas, kad iš to daugiau laimės.

Abu neskuba ir nagrinėja padėtį nesinervuodami, kaip du žmonės, kurie mušasi su bokso pirštinių, bet ne su peiliais rankose.

Bet Kennedy dabar aiškiai pasakė, kad dėl Berlyno jis nedels nusiimti pirštinę.



- Aš vis tebeieškau taikos...



Pabaltijo Moterų Tarybos 15 metų sukakties minėjimo iškilmėse New Yorke, kovo 31 d. dalyvavo virš 100 žmonių. Nuotraukoje suvažiavimą sveikina dr. A. Trimakas. Tautiniais rūbais apsirengusi sėdi Ligija Bieliukienė, Pabaltijo Moterų Tarybos ir šio suvažiavimo pirmininkė. Pirmoj eilėje iš kairės sėdi: pagrindinė kalbėtoja Mrs. D. Arnold - GFWC vicepirmininkė, Lietuvos gen. konsulas J. Budrys, amerikiečių moterų organizacijų atstovė, R. Budrienė, Mrs. Wilson ir PET pirm. V. Sidzikauskas. Antroji eilė: D. Krivickas, A. Novickis, E. Čekienė, Bezumavičienė, E. Rastenis, B. Bieliukas, J. Stiklorius ir kt.

ATIDĖTA JAUNIMO BYLA

A. L. Bendruomenės New Yorko apygardos vadovybės sumanymu, Brooklyne buvo surengtas "šiaudinis teismas", kuriame buvo pateikta spręsti lietuvių jaunimo bylą.

Toks "teismas", žinoma, yra tik diskusijos, įvilktos į intriguojančią teismo formą. Šiuo atveju, improvizavus teismą skubotai, diskusijoms stigo išsamumo, o formai — teisiškame vyksme laukiamo dramatiškumo.

mo. Todėl "teismo pirmininkas", trumpai motyvuodamas nutarimą, ir pareiškė, kad, nors "prokuroras" ir įtikino, kad jo kaltinimai nėra dūmai be ugnies, ir kad lietuvių jaunimo, nusikaltančio taip, kaip jis sakė, tikrai yra visgi čia nebuvo išryškinta nei kiek taip nusikaltančių yra, nei maždaug kokių nuosimtį jie sudaro visame mūsų jaunime. Kitaip sakant, jei byla ir keltina, tai nebūtinai visas mūsų jaunimas turi atsidurti kaltinamųjų suole.

"Advokatas" liudininkais ir dokumentais nurodė ilgą virtinę mūsų jaunimo gerų visuomeninių darbų, nors ir tai toli gražu ne viską paminėjo. Betgi, kaip ir nutarimo motyvuose pastebėta, ne už tuos darbus ir ne juos atliekantis jaunimas kaltinamas. Tad "teismas" nutarė "šią bylą gražinti N. Y. Lietuvių Bendruomenės vadovybei tarymai papildyti."

Jei New Yorko Lietuvių Bendruomenės Apygardos vadovybė tikrai tardymą šioj byloj tęs, tai galbūt ji susidurs su eile klausimų, apie kuriuos ji, skubomis šį viešą teismą rengdama, nebuvo nei pagalvojusi. Nors kaltinimai buvo paremti daugiausia apgailėtinais tautinio apsileidimo faktais iš New Yorkui artimos aplinkos, byla buvo keliama apskritai lietuvių jaunimui, netgi be apytikrio apibrėžimo, kas įeina į tą sąvoką. Gynyba rėmėsi duomenimis iš didesnio ploto, mažiausia iš Amerikos, bet neužsiminė apie gynybai itin naudingus faktus, sakysim, iš Australijos lietuvių jaunimo veiklaus gyvenimo. Tad buvo pagrindo kilti klausimui, ar

"šiam teismui" byla priklauso. Tokio klausimo nekiltų, jei būtų kalbama tik apie šios apygardos ribose esamą lietuvių jaunimą.

Kaltinimai buvo apibūdinti, kaip nusizengimai kai kuriems Lietuvių Chartos dėsniams. Gynyba neišskėlė labai svarbaus ir įdomaus to "įstatymo" galiojimo, jo dėsnių privalomumo klausimo. Jei toks klausimas būtų buvęs iškeltas, nepaisant koks dėl jo būtų šio teismo pasisakymas, byla būtų tapusi perkeltina į koki nors "vyriausįjį tribunolą" ar "konstitucinį teismą" — tikslu išsiryškinti, ar Lietuvių Charta, arba koki kiti rašyti ar nerašyti dėsniai, įsako ką apskritai lietuviams, taigi ir jauniems lietuviams, ir koki nepaklusnumai tiems įsakymams laikytini smerktiniais nusikaltimais.

Tik prabėgomis tebuvo paliesta viena kita aplinky-

būdinamojo elgesio priežastis. O tų aplinkybių ir priežasčių, be abejo, yra daug daugiau, Nevieną atvejų gali kilti klausimas, ar ne kas kitas yra "trauktinas atsakomybėn"...

"Teismo" sprendimas, tiksliau sakant, ne sprendimas apie kaltumą, o tik nutarimas dėl pačios bylos, vidutiniško būrio žiūrovų buvo priimtas, kaip "saliomoniškas". Gal daugelis gailėjosi jaunimo, kad nebūtų nepamatuotai griežtai pasmerktas, bet buvo ir tokių nutarimu pasitenkinimo motyvų: "jau bijojau, kad išteisins!" Mat, gynyba gal atrodė agresyvesnė už kaltinimą...

Tai rodo, kad tardymas dėl visuomenėje rusenančių, kartais ir užsilepsnojančių kaltinimų jaunimui, tikrai dar reikalingas labai kruopštaus papildymo.



Naujai išrinkta Pabaltijo Moterų Tarybos lietuvių atstovybė New Yorke. Sėdi iš kairės: viešnia Regina Budrienė, Lietuvių Moterų Atstovybės klubų suvažiavimo pirm. Birutė Novickienė, atstovybės pirm. Ligija Bieliukienė. Stovi: Emilija Čekienė, Vincė Jonuškaitė-Leskaitienė, Galia Žilionienė, Ona Maksimavičienė, V. Rutkauskienė, dr. M. Kregždienė ir V. Čecetienė. V. Maželio nuotrauka

bė, mažiau ar daugiau ginanti jaunimą nuo jam daromų priekaištų, paaiškinanti jo priekaištą.



Pabaltijo Moterų Tarybos suvažiavimo, įvykusio kovo 31 d. New Yorke, atstovių dalis. Sėdi iš kairės (pirmoj eilėje): E. Jurkevičienė iš Toronto ir L. Jurkienė iš Washingtono. Antroji eilė: J. Augaitytė iš Philadelphijos ir kt. V. Maželio nuotrauka



Paraginkit savo pažįstamus užsiprenumeruoti DIRVĄ.



Dirvos redakcinės kolegijos narys ir Dirvos bendradarbių klubo Chicagoje pirmininkas R. Mieželis, kalba Montessori ugdymo priemonių parodos atidaryme Chicagoje. V. Juknevičiaus nuotrauka



Be žodžių...

NAUJA LOS ANGELES BIRUTIEČIŲ VALDYBA

D. L. K. Birutės Draugijos, Los Angeles skyrius išsirinko naują valdybą: E. Skirmantienė — pirmininkė, V. Irlkienė — vicepirmininkė, A. Liudžiuvienė — sekretorė, A. Šadeikienė — kasininkė, V. Mažeikienė, G. Raibienė — narės. Revizijos komisija: J. Radvenienė, R. Vydžiūnienė.

Naujoji valdyba jau padarė pirmąjį posėdį, kurio metu buvo aptarta labai daug skubių reikalų susijusių su birželio 2 dieną ruošiamu baliumi.

Per penkis veikimo metus buvo padaryta labai daug, nors darbingų birutiečių tėra 20, bet, vis dėlto, yra pasiūsta siuntinių į Sibirą ir Lietuvą už virš 3000 dolerių, sušelpa keli invalidai Vokietijoje ir švedijoje, Gautingo Sanatorijoje esantieji lietuviai ligonys. Daug prisidėjo birutietės ir prie kultūrinio Los Angeles gyvenimo, paremdamos: šeštadieninę mokyklą, skautiškąją jaunimą, studentus.

Nepamirštinas ir S. Puikūnienės vadovaujamas Vasario 16 Gimnazijai remti būrelis, kuris išsiuntė jau virš 400 dolerių gimnazijai remti. Birutietės įsigijo po vieną šerą Lietuvių Bendruomenės namų ir Tautinių Namų, tam kad išlaikyti aukštinį vidurį ir nenukrypti nei pas vienus, nei pas kitus, bet tuo pačiu paremti lietuviškų namų įsigijimo reikalą. Birželio 2 d. St. Nicholas Auditorijoje ruošiamas didelis ir įdomus balis, kurio pelnas, kaip ir visų kitų balių, bus pasiūstas už geležinės uždangos vargstantiems. V. Irl.



Paraginkit savo pažįstamus užsiprenumeruoti DIRVĄ.

Mr. Common Cents says:



Change Your Savings into Profits!

YOUR SAVINGS START EARNING 4% INTEREST NOW AT ST. CLAIR SAVINGS ASSOCIATION... AND INTEREST IS PAID TWICE A YEAR... ON JUNE 30TH AND DECEMBER 31ST... SAVE REGULARLY AT ST. CLAIR SAVINGS FOR A SECURE FUTURE... YOUR SAVINGS GROW PROFITABLY AT 4% INTEREST.

All Savings Deposited through APRIL 16th.. EARN

4%

from APRIL 1st!



ST. CLAIR SAVINGS

813 EAST 185th STREET
25000 EUCLID AVENUE
8235 ST. CLAIR AVENUE

3 Convenient Locations

ALT SĄJUNGOS IR DIRVOS SĄNTYKIŲ KLAUSIMU

Ne vien tik Dirvos bendradarbių klubo susirinkime Chicagoje, bet ir kitose vietovėse kyla natūralus ir savaime suprantamas klausimas, o kaip dabar su Dirvos "linija", kieno įtaka joje sustiprės, kieno sumažės?

Neaiškinant savaime suprantamos "linijos" klausimo iš esmės, tekstų gal išskirti dienos švieson tų paklausimų prisilgtą mintį, būtent, įtarimus ir sugestijas, kad tą liniją gali sau "uzurpuoti" ALT S-ga.

Kas domisi ALT S-gos tikslais, kas arčiau stebi tos sąjungos ir jos vadovybės visuomeninio ir politinio darbo metodus — nuo A. Olio iki Vyta. Abraičių laikų — jau galėtų turėti sau susidariusį vaizdą tų klausimų ribose. Būdingi aktualiais klausimais ALT S-gos pirmininko V. Abraičio pareiškimai tilpo ir paskutiniame (kovo mėn.) Lietuvių Dienų numeryje. (Produktyvaus darbo galimumi).

Kiek tai liečia ALT S-gos santykius su Dirva, tenka pažymėti, kad ne tiek tų santykių forma, kiek jų esmė, išplaukianti iš abiejų pusių derinamo nusistatymo ir pažiūrų į visus mūsų veiklos gyvybinius klausimus lemia ir laikraščio "linijos" pobūdį.

Nereikia įrodinėti ir skaičiuoti, kokios ir kiek organizacijų naudojasi Dirvos puslapiais, o ne vien tik parengimų kalendorium. Daugelis jų tikrai stato griežtus reikalavimus, o jų reikalų straipsnius atspausdinus, niekas nei ačiū nepasako. Manome, kad pagal savo įnašą ir pastangas Dirvos leidimui užtikrinti ir materialiniams pagrindams išlaikyti, ALT S-ga, jos padaliniai ir pavieniai nariai turėtų būti pagrindiniu šaltiniu, suteikiančiu laikraščio "linijai" aiškų ir nedviprasmišką atspalvį. Vargu, ar kas turėtų moralinę teisę viso to ALT S-gai pavydėti ir tą teisę paneigti. Juo labiau, kad kitų mūsų srovinių laikraščių "linijos" perdėm aiškios, nepaisant visų pareiškimų, jog tai laikraščiai "visiems lietuviams".

Niekas taip pat neturėtų jaustis užgautu, jei ALT S-ga, tiek per pavienius savo narius, tiek per savo valdybą reiškia pageidavimus ir formuluoja savas sugestijas. Tai leista visai eilei kitų organizacijų, natūralią teisę į tai turi ir ALT S-ga.

Eikime toliau ir atskleiskime paslapties šydą, kokius gi pageidavimus pastaruoju metu ji reiškia ir ko ji tikisi iš Dirvos.

Šalia neabejotinos ir neginčytinos teisės turėti tinkamą vietą savo formuluotiems siekimams ir nusistatymams ideologiniams, politiniams ir kitais visuomeninės veiklos klausimais, ALT S-gos valdyba viename savo laišku Vilties draugijos valdybai rašo —

"ALT S-gos pageidavimas nėra tas, kad Dirva būtų grynai organizacinis tautininkų "biuletėnis". Priešingai, Dirva ir toliau turi stengtis būti laikraštis, teikiąs informaciją ir svarstymus apie visus esamus ir skaitytojams rūpimus lietuvių visuomeninio gyvenimo ir tarptautinės politikos, ypač Lietuvos reikalą liečiančius klausimus. Todėl informacija ir nuomonės apie visų lietuviškų organizacijų ar visuomenėje reikšmingų asmenų pasireiškimus turi rasti vietos Dirvoje, neišskiriant net nepalankių ar priešingų".

Toliau —

"Dirva neturėtų būti uždara ir rimtoms diskusijoms, kuriose turi būti galimybės pasireikšti priešingoms, kontroversinėms nuomonėms". —

Tuo tikslu Dirvoje neperseniausiai ir pasirodė "Svarstymų ir nuomonių" skyrius, ne visų dar tinkamai supratas ir įvertintas, bet jis atsirado Vilties draugijos valdybos ir redakcinės kolegijos narių V. Rastenio ir J. Čiurberkio pastangomis.

"Linija" nuo Dirvos iki ALT S-gos buvo ir lieka plati. Tos "linijos" siūlo galai randasi ne vien tik Dirvos ir ALT S-gos, bet ir uoliųjų ir aktyviųjų Dirvos bendradarbių, rėmėjų ir skaitytojų rankose. (jė)



Nesutvarkytas
Venclauskienės kapas

Prieš 4 metus Waterbury, Conn. mirė Stanislava

Jakševičiūtė-Venclauskienė, kuri yra laikinai palaidota svetimame pažįstamų bičiulių kape, būtent a. a. Dr. Colney ir jo žmonos sklype. Norint velionę pagerbti ir pastatyti, kad ir kuklų antkapį, reikalinga jos palai-kus palaidoti atskirai. Kai kur teatralai jau yra įkūrę Komitetus a. a. St. Venclauskienės kapui sutvarkyti. Tokie Komitetai jau veikia Detroit, Hamilton, To-



Paskutinieji žiemos smagumai, kai rogutėse pritrūksta vietos... Bostono skautai vyčiai B. Banaitis, R. Kalvaitis ir G. Griauzdė skautų surengtoje išvykoje į Baltuosius kalnus. Išvykoje dalyvavo 65 skautės ir skautai.

R. Bričkaus nuotrauka

Kelias išėjusiems sugrįžti...

Dabar tenai nakčia, kaip maro metais,
Tiktai kur-ne-kur spinkso žiburiai.
Išalkęs slibinas ten suka ratą,
Ten suka ratą juodvarnių būriai.

Matau, kaip budelis, nagus suleidęs,
Staiga iškėlė kirvį virš galvos...
Tarytum ašaros našlaitės veidu,
Šešupėn bėga kraujas Lietuvos.

J. Tysliava

Gyvenimas nestovi vietoje. Niekad jis ir nestovėjo. "Viskas pasaulyje persimaino", rašė beveik prieš šimtą metų Žemaičių vyskupas Motiejus Valančius. Tik gausingi lietuviški vadovaujantieji veiksniai sustingo, ištikimai bestovėdami Lietuvos nepriklausomybės reikalų sargybo-

ronte, Montrealy ir etc. Būtų gera, jei ir Clevelande toks komitetas susidarytų.

A. a. St. Venclauskienė turi nemažą nuopelną mūsų lietuviškai scenai. Taip ji 1899 m. rugpjūčio 20 d. įvykusiam pirmame vaidinime Palangoje buvo to vaidinimo režisorė ir svarbios rolės atlikėja. Kaip žinoma, tada pirmą kartą Lietuvoje vyko vaidinimas. Buvo pastatyta Vilkučiai-Keturakio komedija "Amerika Pirtyje". Nuo to vaidinimo visoje Lietuvoje prasidėjo masinis lietuvių tautinis atgimimas, su "teatrais" kluonuose, daržinėse ir t. t. Kitais — 1963 metais sueis 5 metai nuo a. a. St. Venclauskienės mirties. Todėl minint 5-tį norima sutvarkyti jos antkapį. Clevelando teatralai turėtų apie tai pagalvoti.

Kl. G. Waterbury, Conn.

STASYS ŽYMANČAS

Je, Eilinis pilietis jau visai nebesusigauja, kas čia tame garbingame išsiriklavusių veiksmų stovėjime kam vadovauja: ALTos pirmininkas sekretoriui ar sekretorius ALTos pirmininkui, Naujiųjų redaktorių ALTos sekretoriui ar sekretorius Naujiųjų redaktorių, Lietuvių Bendruomenės ALTai ar ALTA Bendruomenėi, LDŠ-as Lietuvos Atstovai Vašingtone ar Atstovas LDŠ-uir visai Diplomatinėi Tarnybai...

Ir taip viskas susipynė, susikabino ir susipaničiavo, jog pakanka tik kam nors iš to stovėjimo pajudėti nors ir labai trumpam pabėgiojimui Lietuvos laisvės reikalui, kai visas sunkiai sulipdytas ir sulopytas Lietuvos laisvinimo vadovavimo pastatas ima braškėti ir byrėti. Tai ir lieka tik vieniems kitus įsikabinus toliau taip tvirtai stovėti tėvynės reikalų sargyboje, Unitis Viribus, sąjungomis jėgomis, anot naujo Naujiųjų bendradarbių Petro Stravinsko. O veiksmams taip stovint, drauge stovi ir jų darbai...

OKUPACIJOS NAKTIS PAŠVIESĖJO

Betgi mūsų laimei ar nelimei, ne visiems gyvenimas taip vietoje sustojo. Štai net tam, kas anksčiau tik tamsią naktį "kaip maro metais" sovietinėje okupacijoje tematė, toji Lietuvos naktis staiga pašviesėjo. Ir laisvės kovotojų kraujas Lietuvos šešupėse išseko, ir tų kovotojų lavonai prisiosotinės masko-liškas slibinas jau nebe toks išalkęs ėmė rodytis, ir ratą virš svetimų atėjūnų kankinamos ir prievartaujamos tautos besukančieji juodvarniai nebe tokie juodi...

"Panoro garbingesnio žvilgsnio į padėtį Lietuvoje", — pasakoją iš "turistinės" kelionės po Ameriką grįžęs vienas tokių pa balusių juodvarnių, tarybinis poetas ir tarybinių rašytojų sąjungos pirmininkas Eduardas Mieželaits apie buvusį Vieniybės redaktorių.

"Būdamas jam teisingas", dėsto toliau užsieniui skirtame bolševikiname žurnale Soviet Literature apie savo pasimatymą su Vieniybės redaktoriumi tarybinis poetas Mieželaits, — "aš turiu pasakyti, kad straipsniai be prietarų apie sovietinės Lietuvos kultūrinį gyvenimą protarpiais atsitiktinai pasirodo Tysliavos laikraštyje" (žr. Darbininkas, 1961. XII. 19 d.). Aistis, Tysliava ir Mekas, kaip juos vaiduoja Soviet Literature, sovietinis žurnalas, leidžiamas Maskvoje."

"Tai gyvenimo faktai jį ir kitus dešiniojo sparno emigrantus verčia garbingiau žvelgti į gyvenimą tėvynėje, — aiškina toliau sovietų literatūros politrukas, diskretiškai nutylėdamas, kokius gi gyvenimo faktus ir kokią "tėvynę" jis turi galvoje. Sovietų prievartaujamą Lietuvą ar tą "plačiąją ir laimingąją šalį" nuo Baltijos jūros iki Baikalo ir nuo Klaipėdos iki Vladivostoko, ku-

tautos sūnūs ir dukros, kovodami už bendruosius liaudies reikalus, palaikysime glaudžius ryšius su mūsų tėvų kraštu".

Kaip tokia stebuklinga ranka nušluota, pradingo iš atminties žiauri Lietuvos okupacija, beato-dairi sovietizacija ir nuožmi rusifikacija, Pamiršti Stalinai, Molotovai, Sierovai, Sniečkusai, Chruščiovai, nekalbant jau apie dabartinį, dar nespėjusį plačiau pasireikšti NKVD viršininką Lietuvoje Randakevičių. Masiniai lietuvių trėmimai Sibiran, išvežimai, laisvės kovotojų lavonų niekinimas Lietuvos miestų bei miestelių turgų aikštėse? Bet visa tai, be abejo, juk tėra "isterinių fašistų" prasimanymas, "naujosios sovietinės Lietuvos" šmeižimas...

Argi nėra svarios vienintelio užsienio turistams lankyti atidaryto Lietuvos miesto Vilniaus gatvės? Argi nedailios, ir tik žiūrėd, kokių gerų miltų, Vilniaus kalėdinės plotkelės? Argi nepuiki gėlėmis nusodinta Lukiškių aikštė, nors ir kišo joje Lenino paminklas, ranka rodantis "laimingai" lietuvių tautai kelią iš NKVD rūmų tiesiai į Lukiškių kalėjimą, kaip su aštria pašalpa aiškina patriotiškai vilniečiai.

Tik sugyvenkime taikoje su bimbinkais ir bimbinkėmis, tokiais "ištikimais lietuvių tautos sūnumis ir dukromis", ir bus gyva lietuviybė Amerikoje, o pati tauta tik klestės ir žydės sovietiniame rojuje...

Visa tai beklaustant, gal ne vienai vienišai motinai lietuvi, rymančiai prie vartų ir vis tebe-laukiančiai tėvynės laisvės ginti negrįžtamai išėjusio sūnaus ar dukters, kyla klausimas: — "Už ką?"

Ir veltui senutė žilgalvėlė, kuri vakarais savo vaikams lopšinę dainavo čiūčia-liūlia apie didvyrius ir tėvynę ir pasakas jiems sekė apie laisvę, klausdama jų ar jie myli ją, ieškotų atsakymo į jaunos sibirinės poetės Baublio Bitutės eilėmis sudėtą tylų nežinomo Lietuvos laisvės kovotojo skundą motinai: —

Ar nesakei, visų brangiausia
Tai laisvė ir tėvynė?
Ar nesakei: garbė aukščiausia,
Tai tiems, kurie ją gynė?

Ir tavo pasakas, lopšinė
Visas širdy turėjau.
Aš ne didvyris, mama, bet
tėvynę
Labai, kaip jie, mylėjau.

DAR ŠIAIS METAIS?...

Lietuviškų veiksmų ir visuomenės veikėjų džiaugsmingus sveikinimus Vieniybės jos deimantinio jubilėjaus proga, redaktoriui staiga mirus, pakeitė gedulingos užuojautos. Taip mirtis niekam nėra gailestinga...

Bet "viskas pasaulyje persimaino". Ir palaidojami nelaiminguosius 1961 - Vieniybės deimantinio jubilėjaus - metus, jos leidėjai pasiryžo laikraštį ne vien išlaikyti, bet padaryti VISŲ lietuvių skaitomą laikraščiu, neužmiršti ir mūsų kraujo, mūsų dvasios brolių anapus... Ten pat Vieniybės leidėjai dar pažymėjo, jog jiems "šiais ateinančiais metais teks atlikti dar vieną pareigą: palaidoti velionies pelenus ir supilti kapą gimtoje Lietuvoje rašytojų kalnelyje, Rasų kapinėse Vilniuje, kur ilsis jo kolegos — rašytojai Balys Sruoga, Kazis (Nukelta į 5 psl.)



Maironio minėjime Chicagoje išpildė programą. Stovis iš kairės p. Blandytė, dr. J. Brazaitis, Pr. Bičkienė, D. Augienė ir M. Motiekaitis. A. Gulbinsko nuotrauka

PETKUS
LAIDOJIMO ISTAIGA

MARQUETTE PARK CHICAGO
2533 W. 71 St. Tel GR 6-2345-6

CICERO ILLINOIS
1410 S. 50 Ave., Tel TO 3-2108-9

TRYŠ MODERNIOS KOPLYČIOS



Vertė J. P. Palukaitis

4

— Tik du trumpi klausimai, ir tamsta gali važiuoti, — pradžioje valdininkas. Dabar jis sėdėjo, patogiai atsiėmęs savo kėdėje ir rankas sukryžiuojo ant krūtinės, o Reinoldas jautėsi vis nepatogiau savo kailyje. — Ar tamsta atvykai tiesiog iš Vienos? Didžiuoju plentu?

— Savaime suprantama! Kaip gi kitaip būčiau galėjęs?

— Nekalbėkite nesąmonių! Nuo Vienos iki čia nėra nė dviejų šimtų kilometrų. Šiandien po pietų.

— Ketvirtą? O gal penktą valandą?

— Vėliau. Lvgiai dešimt minučių po šešių. Atsimeinu, kad žvilgtėčiau į savo rankinį laikrodį, praėjęs jūsų muitinę.

— Ar galite prisiekti?

— Jei reikalinga, taip.

Staigus žvilgtelėjimas į šalį ir policijos valdininko linktelėjimas Reinoldui buvo toki nelaukti, kad, nesusėjęs jam pajudėti, trys vyrai griebė jį iš užpakalio, nutempė nuo kėdės, suveržė rankas, sukabindami jas plieninėmis apyrankėmis.

— Ką, po velnių, tai turi reikšti? — netikėtumas Reinoldui buvo toks didelis, kad pasipiktinimo tonas jo balse vargu ar begalėjo tikriau skambėti.

— Nieko daugiau, tik nereikia daryti klaidų, jei norima sėkmingai meluoti. — Valdininkas bandė labai abejingai kalbėti, tačiau nepajėgė triumfo savo balso ir akyse. — Aš turiu įdomią naujieną tamstai, pone Buhl — jeigu tokia yra tamstos tikroji pavardė, nors aš ja nepatikėjau nė vieną akimirka. Austrijos siena uždaryta visai parai — normali saugumo kontrolė, kiek spėju, — ir būtent nuo šios popietės trečios valandos. O, pagal tamstos laikrodį, nuo 10 minučių po šeštos! — Dabar jis išsišiepė visiškai atvirai, tiesdamas ranką link telefono. — Tamsta gausi kelionės priemonė Budapestan, begėdiškas sukčiai, ir būtent policijos saugomame automobilyje. Mes jau senai buvome pačiupe Vakarų šnipų; esu įsitikinęs, kad jie džiaugsmingai atsitys iš Budapesto automobilį, specialiai tamstai.

Jis staiga nutilo, suraukė kaktą, pakartotinai spustelėjo telefono šakutę, vėl paklausė ragelyje, kažką sumurmėjo ir piktai padėjo.

— Ir vėl neveikia! Nuolat su tuo aparatu kas nors netvarko! — jis nepajėgė nusišviesti savo nusivylimo, nes tokį svarbų pranešimą pačiam perduoti būtų reiškė kulminacinį jo gyvenimo žygį. Jis pamėjo vienam iš savo žmonių.

— Kur yra artimiausias telefonas?

— Kaime, už trijų kilometrų nuo čia.

— Eik, kaip gali greičiau, — pasakė jis, kažką nervingai rašydamas popieriaus gabale. — Čia yra numeris ir pranešimo tekstas. Neužmiršk pasakyti, kad pranešimas yra mano paties paruoštas. Ir paskubėk.

Vyras sulaukė popierių, įsikišo kišenėn, užsisagstė apsiaustą ir išėjo. Pro akimirksniui pravertus duris Reinoldas galėjo pastebėti, kad per tą trumpą laiką nuo jo suėmimo debesys buvo uždegnę žvaigždes ir iš tamsaus dangaus pradėjo kristi sniegas — lėtai ir sunkiomis sniegėmis. Jis nenoromis sudrebėjo ir vėl nukreipė savo žvilgsnį į policijos valdininką.

— Bijau, kad tamsta turėsi brangiai apmokėti, — pasakė jis ramiu balsu. — Tamsta ką tik padarei didelę klaidą.

— Atkaklumas yra pagirtinas dalykas, tačiau protingas žmogus žino, kada turi nutraukti savo žaidimą, — pasakė mažasis storulis, kuris dabar regimai mėgavosi susidariusia situacija. — Vienintelė klaida, kurią aš padariau, buvo patikėti bent vienu tamstos žodžiu. — Jis žvilgtelėjo į savo laikrodį. — Truks pusantros valandos, o gal net ir dvi, kol tomis apsnigtomis gatvėmis tas — hm — automobilis atvyks. Tačiau mes galėsime tą laiką naudingai užpildyti. Aš paprašysiu tamstą suteikti žinias apie save. Pirmiausiai tamstos pavardė — ir šį kartą tamstos tikroji pavardė, jeigu nesipriešinate.

— Ją jau žinote. Matėte mano dokumentus, — Reinoldas neprašytas vėl atsisėdo kėdėn, ta proga nežymiai žvilgtelėdamas į apyrankes; jos buvo stiprios ir ankštai apgaubusios sąnarius, taigi, čia jokios vilties. Ir taip, net surakintomis rankomis, jis galėtų susidoroti su mažuoju storuliu — jis juk vis dar tebeturėjo spyruoklinį peilį po savo skrybėle — tačiau nebuvo prasmės apie tai ir galvoti, nes jo užpakalyje juk stovėjo trys ginkluoti policininkai. — Mano dokumentuose nurodytos asmens žinios tiksliai atitinka tiesą. Aš negaliu čia pasakoti kokių nors melų vien tik dėlto, kad tamstai patikėjau.

— Niekas nereikalauja iš tamstos, kad pasakotum melus, tamsta turi tik, pasakytume, tiksliau šį tą atsiminti. Na, galbūt tamstos atmintis reikalinga kai kurio atšviežinimo. — Jis pastūmė kėdę atgal, sunkiai atsistojo — stovėdamas jis atrodė dar mažesnis ir storesnis, negu sėdėdamas — ir apėjo aplink stalą. — Na, kuo tamsta pavarde?

— Aš tamstai jau pasakiau... — pradėjo Reinoldas, bet nutraukė su prislopinta aimana, kai valdininkas vieną kartą tvojo jo veidan delnu, o antrą kartą atžagaria ranką. Jis papurtė galvą, pakėlė surakintas rankas ir nusišluostė kraują nuo lūpų. Jo veidas buvo be išraiškos.

— Man atrodo, kad tamsta pradėdi rodyti pirmuosius protingumo ženklus, — pasakė storulis spinduliuodamas. — Taigi, dabar mesk šalin nesąmones ir sutauk mums tolimesnius nemalonumus.

(Bus daugiau)

OPEROS AIDA PREMJE RA CHICAGOJE

ANTANAS NAKAS

1962 m. balandžio mėn. 1 d. Chicagoje, Marijos aukštesniosios mokyklos salėje įvyko operos "Aida" premjera, kurią paruošė ir pastatė Chicago Lie-tuvių Operos kolektyvas. Įvykis mūsų išeivijos gyvenime didelis, prasmingas, pareikalavęs iš iniciatorių didelio sumanumo, energijos ir materialinių išteklių. Ši premjera buvo penktoji lietuvių pastatyta opera Chicagoje. Ankstyvesnieji pastatymai: "Rigoletto", "Faustas", "Carmen" ir "Trubadūras", atsižvelgiant esamų išeivijos sąlygų, buvo kuklūs bet meniškai stiprūs. Tačiau ne vienas iš jų negali prilygti "Aidos" pastatymui. Šios operos premjera nustebino ir labai išpaikintus klausytojus ir žiūrovus, kurie ankščiau nesusilaikydavo nuo aštresnės kritikos solistams ir visam operos vien-tui.

Daugeliui iš mūsų ir man asmeniškai teko matyti "Aidos" pastatymus įvairiuose teatruose: Kauno Operoje, Vokietijoje, Austrijoje ir čia Amerikoje. Tad išvadas ir palyginimus ne taip jau sunku padaryti ne tik muzikui profesionalui, bet ir kiekvienam iš mūsų. Kalkurios premjeroje operos vietos (ne visos) ypač ansambliui, (junginys chorų, orkestro ir solistų) praskambėjo geriau, kaip Kauno Operos scenoje, nekaltant apie New York miesto operos "Aidos" pastatymą. Manau, kad šiuos šviesius ir žavingus operos momentus nulėmė geras ansamblio pasiruošimas, ambicija, šventiškas ūpo pakli-mas ir perpildytas salės žiūrovų pritarimas ir simpatija visam kolektyvui už jo pasižventimą. Ypatingai įspūdinga ir darniai muzikaliai atlikta buvo antrojo veiksmo finalinė scena, kurioje Radametas sugrįžta iš pergalės žygio.

"Aida" Verdi parašė Sueso kano atidarymo iškilinėms atžymėti, tačiau operos pastatymas įvyko dviem metais vėliau. Ši opera yra viena iš trijų paskutiniųjų operų, kurias Verdi sukūrė. Po jos dar sekė "Otello" ir "Falstafas". Gavęs užsakyką parašyti šią operą, Verdi ilgai delsė kol jį sušdomino Antonio Ghislanzoni parašytas libretas. Libreto tekstą pats kompozitorius daug kartų taisė kol jis atitiko jo muzikinės idėjos. Operoje kompozitoriui pa-

sisekė sujungti dramatinį tekstą su augštos kokybės muzika.

Po premjeros daugelis klausytojų buvo nuomonės, kad šis pastatymas Lietuvių Operai Chicagoje labiausiai pavyko. Reikia dar pastebėti, kad ritminių, vokalių ir režisūros nesklaidumų buvo daug mažiau kaip ankstyvesniuose pastatymuose.

Operos muzikinį pasisekimą nulėmė dirigentas A. Kučiūnas, kuris operą pravedė labai disciplinuotai ir nuotaikingai. Dirigavo laisvai, pusiau atmintinai, tik retkarčiais pažvelgdamas į partitūrą. Savo dėmesį daugiausiai buvo sukaupęs į scenoje vykstantį veiksmą, tačiau nepamiršdamas ir orkestro svarbios rolės. Operos partitūra suorkestruota mažam apie 35 asmenų orkestrui davė labai patenkinamą skambesį, kur kas geresnį kaip "Carmen" arba "Trubadūro" orkestracija, kuri turėjo daugiau salioninės orkestracijos pobūdį, bet ne simfoninio orkestro skambesį.

Pagrindines roles premjeroje atliko: D. Stankaitytė, A. Stempuzienė, S. Baras, A. Brazis, J. Vaznelis, V. Liorentas, N. Linkevičiūtė ir J. Savrimavičius.

D. Stankaitytė "Aidos" rolėje savo vokalinę partiją buvo išmokusi labai tvirtai. Jos šviesus dramatinis sopranas skambėjo pakankamai gerai išlygintas per visus registrus. Ji vokališkai bręsta ir tobulėja, tačiau dikcija ir vaidyba dar nėra pakankamoje augštumoje.

"Aidos" rolėje, savo santuria vaidyba ir judėsiu, ji priminė daugiau salioninę damą, o ne E-tiopijs, pusiau laukinio, saulės išdeginoto krašto, karaliaus dukterį su visa jos sieloje vykstančia drama. Vaidybiniai trūkumai neleido solistei išryškinti "Aidos" personažo charakterį. Nors D. Stankaitytė turi labai gerą dainavimo mokytoją, tačiau ar nevertėtų jai dabartiniu metu daugiau dėmesio atkreipti į dramą ir vaidybos pasimokyti pas A. Dikinį ir A. Rūką arba susidomėti Chicagoje esančia nebloga dramos studija, kurioje dirbama pagal Stanislavskio metodus? Bet to dar maža. Reikia daugiau skai-tyti grožinės literatūros ir daugiau domėtis kitomis meno šako-

mis, ypač tapyba, kuri taip glaudžiai yra susijusi su drama ir teatru. Šios pastabos tiktyr kai-kuriems kitiems mūsų dainininkams.

A. Stempuzienė, Egipto karaliaus dukters rolėje /Amneris/ klausytojus labai maloniai nustebino. Ne tik vokaliniai, bet ir vaidybiniai jos sukurtas Amneris personažas buvo pasigerėtinai: išdidi, kenčianti, mylinti ir kerštinga. Ji turi malonų, įvairaus atspalvio balso tembrą /daugiau mezzo-sopranišką/ labai tinkantį Amneris vaidmeniui. Dramatinė ekspresija buvo įtikinanti. Kartais pasitaikė balso tembro savotiški lūžiai, pereinant iš aukštesnio registro į žemutinį, nebuvo labai jaučiami. Jos sceninė išvaizda ir puošnūs skoningi drabužiai žiūrovams teikė malonų vaizdą. Prasminga ir apgalvota, nusišėkusi vaidyba. Tik galia, kad pirmame veiksmo, greičiausiai dėl akustinių trukumų, jos balsas praskambėjo dusliai, bet kituose veiksmuose viskas vyko labai gerai.

S. Baras savo repertuarą praturtino dar vienu personažu Radameso rolėje. Pirmame veiksmo jam teko sunkus uždavinys: dar neapsipratus ir "nesušilus" scenoje padainuoti visiems gerai žinomą ariją "Celeste Aida".

"Dangiškoji Aida, grožio dievaitė, tu nuostabiausia gelė laukų" — Neapsipratus scenoje, Baro dainavime jautėsi susijaudinimas ir aukštutinių gaidų forsavimas. Šią ariją daug lengviau padainuoti koncerte negu operoje. Daugelis pasaulinio mąsto tenorų šioje arijoje suklumpa. Klausytojui jokie solisto susijaudinimai nerūpi ir jis beveik visada būna neatsaldus. Ši arija yra labai populiari ir daug kam gerai žinoma, tad kiekvienas nori, kad ji būtų atlikta pagal jo individualią skonį... Antrame ir kituose veiksmuose Baro balsas skambėjo labiau išlygintas. Šalia gražaus "bel canto" dramatinės vietose pasigirdo "herojinio" tenoro balso atspalvis, tai kas labai tiko Radameso rolei. Savo vaidmeniui solistas buvo labai gerai pasiruošęs ir gerai jį atliko.

Laisviausiai scenoje jautėsi A. Brazis Amonasro rolėje. Čia jam dabar padėjo New Yorko etapas Metropolitan operoje ir prigimta sceninė drąsa. Kada klausausi A.

Brazio dainavimo, mane visada apima baimė, kad solistas be jokios priežasties pradės savo balsą bereikalingai forsuoti. Energijos išteklių ir balsinė stipri medžiaga nekartą solistą sugundė tai padaryti. Tačiau šiame spektaklyje Brazis buvo santūrus, o praveržimai ir nedidelis balso forsavimas laukinės tautos karo vadui ir karaliui labai tiko. Vaidybiniai buvo geras.

Kultūringą įspūdį paliko V. Liorentas Egipto karaliaus vaidmenyje. Rolė daugiau statinio pobūdžio, nereikalaujanti didelių vaidybinio privalumų. Jis ją atliko labai vykusiai.

J. Vaznelis pasirodė vyriausiojo žinio rolėje. Šis vaidmuo vaidybinio požiūriu yra mažiau sudėtingas kaip Mefisto rolė "Fauste", kurią Vaznelis savo laiku lietuvių operoje atliko su geru pasisekimu. Jo sukurtas "Aidoje" vyriausiojo žinio personažas buvo įtikinantis ir vaidybiniai apipavidalintas. Gražaus tembro bopas ansamblių ir solo vietose skambėjo švariai ir sodriai.

Gero teatro kolektyve vyrauja įsitikinimas, jog nėra mažų rolių, o yra tik mažai aktoriai. Tiekant šį posakį J. Savrimavičiui tenka pasakyti, kad jis savo pasiuntinio vaidmenį atliko labai gerai.

Vyriausios vaidilutės rolę šioje operoje atliko N. Linkevičiūtė.

K. Oželio režisūra šioje operoje buvo geresnė už ankstyvesnes jo režisuotas operas. Atsižvelgiant į mažą sceną ir didelį visos operos dalyvių skaičių atskirų vienetų ir solistų sugrupavimas buvo labai gerai išspręstas. Dekoracijų išdėstymas vykęs. Antrame veiksmo gerai pavyko išspręsti triumfalinę sceną, grįžtant Radamesui iš pergalės žygio. Čia nebuvo pakartotas trafaretinis karių žygiavimas per sceną ir pasikartojimas tų pačių veidų.

Operos materialiniai ištekčiai matyti labai smarkiai suvaržę talentingo dailininko Virkau užuomąsčius. Ne jo kaltė, kad dekoracijos buvo labai kuklios. Dailininkas "išspaudė" tai ką galėjo. Dekoracijų išdėstymas sutvarkytas taip, kad turėjo likti daugiau vietos masinėms scenoms. Antrame veiksmo Amneris rūmose centrinėje vietoje pastatytas baldas panašus į seną sofą, visiškai nereikalingas.

Viso ansamblio kostiumai labai puošnūs, tinkantieji "Grand Operos" stiliui. S. Velbasio baleto mokinės disciplinuotai atliko savo uždavinį. Neblogos buvo ir amerikiečių baleto studijos šokėjos.

Programoje pažymėta, kad apšvietimą vykdė "Grand Stage Lighting Co." Reikia pasakyti, kad scenos ir dekoracijų apšvietimas buvo patį silpniausioji operos vieta. Jis buvo itin neskoningas ir blogas. Pagal vieno žurnalisto išsireiškimą, ši kompanija gal labai gerai moka apšviesti Coca Cola reklamas ir bokso rungtynių areną, bet maža ką supranta apie operos scenos apšvietimą. Panaudojus gerą apšvietimą, galima buvo pasiekti dekoracijų pigumą. Antrame ir trečiame veiksmo scenos fone neskoningos šviesos dėmės gadinė visą scenovaizdą. Nebuvo šviesų žaidimų, kurie taip reikalingi scenai. Nepilnai išnaudoti jau esami nuolatiniai scenoje šviesos įrenginiai. Nieko nepadėjo ir aštuoni prožektoriai, pritvirtinti salės gale prie balkono. Gaudymas scenoje su prožektoriumi aktoriams, dar nėra apšvietimo menas. Apšvietimo kompanijai, turbūt reikės sumokėti apie 900 dol. Reikėjo geriau pasikviesti scenos apšvietimo specialistus Časiūną ir aktorius Veselką, kuris dabar gyvena Chicagoje. Jie būtų uždavinį atlikę meniškai.

HAMILTON, ONT.

Reikalinga skautams stovykla

Hamilton, Kanadoje veikia gražus būrys skautų-čių. Jie kasmet ieško vietos kur stovyklauti. Kartais ir labai toli nuo Hamiltono. Tas apsunkina tėvams lankyti savo vaikus, išleistus į stovyklą. Br. Aselskio ūkyje yra gana gera vieta skautų stovyklai. Reikėtų su savi-ninku pasitarti.

Ks. Girdvainis



Kovo 31 d. Jaunimo Centre Chicagoje įvyko Lietuvių Skautų Seserijos Vadijos posėdis. Nuotraukoje posėdžio dalyvės su dvasios vadu kun. J. Diliu. Sėdi iš kairės: I. Jonaitienė, K. Kodaitienė, vyr. skautininkė P. Zailskienė, ev. dvasios vadas kun. J. Dilys, S. Stašiškienė. Stovi: Z. Juškevičienė, A. Kliorienė, O. Švarcienė, A. Augustinavičienė, M. Barniškaitė, N. Maskoliūnienė, I. Laisvėnaitė, I. Kairytė, M. Remienė, M. Jonikienė ir A. Namikienė.

V. A. Račkausko nuotrauka

MOKAME

4 1/4%

metinį dividendą už visas taupymo sąskaitas.



MUTUAL FEDERAL BENDROVĖS REKORDAS...

- Įsteigta Chicagoje 1905 metais.
- Nuo 1905 metų pergyvenom karus, ekonomines depresijas, panikas ir krizes, tačiau visiems savo taupytojams išmokėjom kiekvieną sutaupytą dolerį.
- Jūsų pinigus galima perkelti iš kitur, jei atnešite savo banko knygutę.
- Pinigų taupymui nereikia važinėti, juos galite atsiųsti paštu, nes mes apmokame visas pašto persiuntimo išlaidas.

MUTUAL FEDERAL SAVINGS and Loan Association

Chartered and Supervised by the United States Government
2202 W. CERMAK ROAD • CHICAGO 8, ILLINOIS
Phone: Virginia 7-7747 John J. Kazanauskas, Pres.

CLEVELANDE IR APYLINKĖSE

• Pauliaus Augiaus grafikos darbų pomirtinė paroda atidaroma Čiurlionio ansamblio namuose, 10908 Magnolia Dr., Cleveland, Ohio š. m. balandžio 14 d., 7 val. vakaro.

Parodos atidarymo metu apie Pauliaus Augiaus kūrybą skaitys paskaita Aldona Augustinavičienė.

Paroda tęsiama balandžio 15 d., sekmadienį nuo 12 ligi 10 val. vakaro.

• Žukas Jonas, su šeima šio mėnesio viduryje išsikelia į Kaliforniją. J. Žukas ilgesnį laiką dirbo N. Y. Central geležinkelios ir vertėsi namų statyba. Buvo veiklus lietuviškoje visuomenėje, daug pasidarbavo šv. Kazimiero lietuviškai šeštadieninei mokyklai, buvo tos mokyklos tėvų komiteto valdyboje 1960 m.

• Pijus Žiūris apleido ligoninę, kur buvo operuotas ir toliau gydomi namuose.

KREIPKITĖS Į SAVO SODININKĄ

P a v yzdinčiai sutvarkyta sodyba yra kiekvieno šeimininko pasididžiavimas ir didelis įnašas į jūsų apylinkės gyvenimą.

Mes turime Jums pasiūlyti žemaūgių vaisinių medelių, vaistrūmių, spalvingų rožių, įvairių dekoratyvinių krūmų, pievoms Agrico trąšų, piktžolėms naikinti chemikalų, durpių ir sėklų.

Taip pat galite gauti specialiai paruoštos žemės kambarinėms gelėms.

Užsukit pas **V i n c a A p a n i ū**, jūsų sodininką — 12518 Lake Shore Blvd., Cleveland 8, Ohio, arba šaukit telefonu PO 1-5614.



Kovo 25 d. Clevelande įvykusioje ateitininkų studentų metinėje šventėje kun. Džiegoraitis prisiskaitė A. Laniauskaitę, G. Degutytę, V. Kasperavičių, A. Laniauską, A. Malėną.

V. Pliodžinsko nuotrauka

Gražių paršiukų galite užsisakyti Neuriens ūkyje

Paršų svoris nuo 15 iki 25 svarų. Kaina nuo 12 iki 14 dolerių. Skambinti telefonu EX 1-1143. Malvina Neura.

Parangimų kalendorius

BALANDŽIO 28 D. 1962 m. Vysk. Valančiaus Lit. mokyklos tradicinis vakaras Šv. Jurgio parapijos salėje.

BALANDŽIO 29 D. Čiurlionio ansamblio namuose Lietuviai Budžiai ruošia Maironio 100 metų gimimo sukakties minėjimą.

GEGUŽĖS 5 D. Šv. Kazimiero lituanistinės mokyklos koncertas -- vakaras Naujosios parapijos salėje.

1962 m. GEGUŽĖS 12 D. Dirvos koncertas.

GEGUŽĖS 13 D. sekmadienį Neringos skaučių Tuntas su Pilėnų Tuntu ir Akademikais ruošia Motinos Dienos minėjimą.

BIRŽELIO 9 D. Neo Lithuania korp. literatūros vakaras Šv. Jurgio parapijos salėje.

BIRŽELIO 10 D. Vysk. Valančiaus ir šv. Kazimiero lituanistinių mokyklų šventė Neurų ūkyje.

BIRŽELIO 17 D. L. V. S. Ramovė rengia gegužinę žurnalui Kariui paremti.

1962 m. RUGSĖJO 29 D. Dirvos metinis spaudos balius - koncertas.

LAPKRIČIO 24 D. L. V. S. Ramovė rengia kariuomenės šventės minėjimą.

VISAIS APDRAUDOS REIKALAIS,



kaip automašinų, gyvybės, nelaimingų atsitikimų ir gaisro, kraiptis į atstovę

PAULINA

MOZURAITIS-BENNETT

HI 2-4450

642 Meadow Lane Dr.
Cleveland 24

BOSTON

Simfoninis koncertas

Balfo 17-tas skyrius Bostone rengia įdomų koncertą šių metų gegužės 6 dieną, 3 val. p. p. High School salėje, Thomas Park.

Programą atliks 60 asmenų Melrose Simfoninis Orkestras, diriguojamas kompozitoriaus J. Kačinsko ir Naujosios Anglijos baletas, todėl prašome Bostono ir jo apylinkės lietuvių organizacijų tą dieną nieko nebeužsiimti, o dalyvauti Balfo ruošiamam koncerte, kurio visas pelnas skiriamas šalpos reikalam.

Toks koncertas bus pirmą kartą šioje lietuvių kolonijoje.

Drabužių vajas

Bostono Balfas praneša, kad nuo š. m. balandžio 1 d. iki gegužės 1 d. renkami rūbai. Kas turėtų atliekamų, prašome atnešti Balfo izdininko V. Stelmoko įstaigon, 389 W. Broadway, So. Boston.

VIEŠĖDAMI CHICAGOJE

APLANKYKITE

PARAMA

MIDWEST

MAISTO ir LIKERIŲ KRAUTUVĖ

2515 West 69 St.

Marquette Parke

Telef. RE 7-1731

SAV. J. JANUŠAITIS ir J. MAŽEIKAS

Čia gėrimus pirkite tikrai pigiai!

TIK KELETAS PAVYZDŽIŲ:

1. ASBACH URALT 5th. 4.79
 2. MARTEL 3 star Cognac 5th. 5.39
 3. WHITE HORSE
SCOTCH WHISKY 5th. 4.98
 4. MARTINI or
MANHATTAN KVORTA ... 5th. 2.98
 5. CANADIAN WHISKY
8 metų senumo 5th. 3.98
 6. DUJARDIN GERMAN
BRANDY 5th. 5.29
 7. LONDON DRY GIN
80 proof KVORTA 5th. 3.59
 8. KRON-BRANNVIN
AQUAVIT 5th. 3.98
 9. IMPORT. PRANC. LIKERIAI 5th. 2.98
 10. KIJAF VAYNAS 5th. 1.75
 11. BORDEAUX pranc. vynai ... 5th. .98
- Ir virš 100 rūšių užsieninių bei vietinių gėrimų žemiausiomis kainomis! Nepaprastai didelis pasirinkimas!

KVIEČIAME PRADĖTI TAUPYTI PAS MUS!

**5 1/4% MOKAME UŽ BONŲ
TAUPMENAS**

Indėliai apdrausti iki \$10,000 per federalinės valdžios agentūrą.

KAS DU MĖNESIUS DUODAMOS VIS NAUJOS DOVANOS TAUPYTOJAMS



ST. ANTHONY SAVINGS & LOAN ASSN.

1447 So. 49th Court, Cicero 50, Ill. Tel.

JUOZAS F. GRIBIAUSKAS,
sekretorius
Bishop 2-1397

KELIAS IŠJUSIEMS SUGRĮŽTI...

(Atkelta iš 3 psl.)

Binkis, Petras Vaičiūnas, Petras Cvirka ir kiti. Toks buvo mirusiojo troškimas... (Vienybės, 1961.XII.29 d. "Nelaiminguosius 1961 metus palydint amžinybėn".)

DAR ŠIAIS 1962 MAIRONIO
METAIS

Nelaukiant, kad Lietuva vėl nusikratys raudonųjų okupantų ir įvairių slobinų, juodvarnių ir budelių? Kada Lietuvos ir Vilniaus smėlingų kalnelių žmė vėl priklausys lietuviams, o ne rusams maskoliams, kurie ją nusavino ir dar dabar terioja? Kada mirusio poeto žodžiais tarant, ten, kur jūra žarsto gintarą ir smėlį vėl sudainuos laisvės vėlavas išsklė Lietuvos vyrai? Kada svetimų atėjūnų nusikračiusi ir išsilaisvinusi lietuvių tauta pati galės supilti kapus Vilniaus Rasų kapinėse rašytojų kalnelyje savo svetur mirusiems rašytojams ir poetams Vydui, Jurgiui Baltrušaičiui, Vincui Krėvei, Jurgiui Savickiui, Ignui Šeiniui? Visi jie mirė giliai ilgėdami: si gimosios žemės ir joje supilto kapo. Bet tikrai, nė vienas nebuvo galvon atėjęs troškimas amžino poilsio atsigulti greta tokių "kolegų-rašytojų" kaip Petras Cvirka ar Liūdas Gira, subolševikėjusių okupanto pataikūnų, kurie džiaugsminal šoka kazoką ant sutryptos Lietuvos nepriklausomybės lavono...

Bet gal nedera prieštarauti mirusiojo pareikštai valiai? Jei poeto urna su pelonais bus okupuota Lietuvon nuvežta ir į kapą Rasų kapinėse padėta apdengta Laisvosios Lietuvos trispalve; jei Rasų kapinėse Vilniuje nusikambės ne sovietinio poeto Venclovos bolševikinis "himnas", bet Vinco Kudirkos sukurta tautiška lietuvių tautos giesmė; jei visų Lietuvos rašytojų vardu, gyvenančių žiapus ir anapus geležinės uždangos, su velioniu prie supilto kapo Rasų kapinėse Vilniuje atsisveikins Lietuvos Rašytojų Draugijos pirmininkas Pranas Naujokaitis, o ne Vienybės reklamuojamas sovietinės Lietuvos Rašytojų Sąjungos politrukas Mieželaitis; jei keturvėjininkų vardu paskutinį sudiev mirusiam poetui tars ne bolševikams parsidavęs "išpardavimo dūšios" poemos autorius Teofilis Tilvytis, bet "Mėlynų kelnų" autorius Juozas Petrėnas; jei, pagaliau Vienybės jubilėjiname koncerte deklamavusi filmų aktorė Rūta Lee-Kilmoneytė ir Vilniaus Rasų kapinėse galės paskaityti šiuos vilttingus poeto žodžius, kuriuos jis savo metu skydė sovietų okupacijoje suknubusiai ir bolševikinių atėjūnų Goltotos takais stumdama tautai:

Ir burtais to jums niekas neišburtų,
Ką aš matau - matau akim gyva:
Ateina laisvės židinio atkurti
Žemaičių, kapsų, džiukų Lietuva!

Tai būtų vienintėlis aplinkybės laisvu lietuvių svetur išėjusiam nors po mirties garbingai sugrįžti savon tauton.

SAVIVALDA VIRGINŲ SALOMS

Prezidentas Kennedy įteikė senatui pasiūlymą, kuriuo Virginų saloms būtų suteikiama didesnė savivalda, būtų, suteikiant teisę išsirinkti gubernatorių. Tai būtų pradžia tolimesnio vystymosi į visišką savarankiškumą.

Šiuo metu Virginų salos (30,000 gyv. turi teritorinį statusą, valdomos JAV vyriausybės skiriamo gubernatoriaus. Veikia ir dabar parlamentas iš 11 rinktų ir skirtų senatorių. Bet šiuo metu gubernatorius yra padėties viešpats, su neribotomis veto teisėmis.



Worcesterio Lietuvos Vyčiai su savo orkestru dalyvavę britų pasitraukimo iš Bostono sukakties parade. Dalyvavo du lietuvių orkestrai su tautinėmis vėliavomis ir dvi legionierių organizacijos bei vienas atidengtas autobusas, vežęs Pirmojo pasaulinio karo lietuvių veteranus.

R. Bričkaus nuotrauka

JAKUBS & SON FUNERAL HOMES

Vėsinamas oras Jūsų patogumui

Della E. Jakubs & William J. Jakubs

Licensijuoti laidotuvių direktoriai ir balsamuotojai
35 metai simpatingo ir rimto patarnavimo.

6621 Edna Avenue
EN 1-1763

936 East 185 St.
KE 1-7770

AMERIKOS LIETUVIŲ PILIEČIŲ KLUBO NAMAI — JŪSŲ NAMAI

Visi kviečiami lankytis ir jaukiai praleisti laiką.

Klube veikia skaitykla, kurioje rasite beveik visus lietuviškus laikraščius ir žurnalus, penktadieniais galite klausyti radijo valandėles bei pasistiprinti bulviniais blynais ir kitokiais valgiais.

6835 Superior Ave., Cleveland 3, Ohio EX 1-1143

EAST CLEVELAND — 13515 EUCLID AT SUPERIOR AVE.

SAVINGS
EARN

OPEN EVERY SATURDAY UNTIL 2:30

4%

SUPERIOR
SAVINGS

ACCOUNTS
INSURED TO
\$10,000

HOME AND
REMODELING LOANS

IN TOWN OFFICE — 6712 SUPERIOR AT EAST 68 ST.

KAS IR KUR?

DUODAMAS PAPILDOMAS OPEROS SPEKTAKLIS

Visuomenei pageidaujant, Aidos opera bus kartojama dar ir balandžio mėn. 14 d., 8 val. vak. (buvo numatyta tik bal. 15 d.).

Šiame spektaklyje Ameri vaidmenyje pasirodys solistė iš Clevelando Aldona Stempužienė.

Bilietus tam spektakliui galima užsisakyti šiuo adresu — 7224 So. Rockwell, Chicago 29, Ill. arba telefonu: RE 7-0235.

- Emilija Jurkevičienė, iš Kanados, veikli ir nepailestanti visuomenininkė, nuo kovo 30 iki balandžio 2 d., besisvečiuodama New York'e pas Lietuvių Moterų Klubą pirmininkę V. Jonuškaitę-Leskaitienę, aktyviai dalyvavo ir sekė Pabaltiečių Moterų suvažiavimo darbus. Laisvalaikio metu aplankė Pabaltiečių Moterų pirmininkę L. Bieliukienę, LNF pirmininkę E. Čekienę, Pabaltiečių Moterų Garbės Teismo pirmininkę B. Navickienę ir Lietuvių Informacijos Klubą vedėją M. Kizytę.

- Buenos Aires, Argentinoje, lietuvių radijo valandėlė švenčia 15 metų gyvavimo sukaktį.

- Lietuvos Genocido Parodos komitetas, norėdamas išvystyti pilną savo veikimo pajėgumą, 1962 m. kovo 31 dieną persiorganizavo. Dabartinį komitetą sudaro: Dr. Jonas Paukštėlis — pirmininkas, Viktoras T. Makiejus — ypatingiems reikalams vedėjas, Jonas Girdžiūnas — kasininkas, Aldona Paukštėlis — reprezentacijos reikalams, Angela Bacevičiūtė — sekretorė, Antanas Martinkus — filmų reikalams, Kriscecija Kazragytė — narys, Steponas Trinkauskas — narys.

- Ieva Trečiokienė siunčia Dirvai daug gerų linkėjimų iš Puerto Rico.

- Jonas Našlūnas, Chicagoje, mokėdamas už Dirvą, atsiuntė \$5.00 auką.

- A. Tveras, Chicagoje, mokėdamas už Dirvą, atsiuntė \$5.00 auką.

- J. Liutkonis, Bostone, mokėdamas už Dirvą, atsiuntė \$2.00 auką.

Paraginkit savo pažįstamus užsiprenumeruoti DIRVĄ.

PADIDINO VILTIES DRAUGIJOS ĮNAŠUS

Savo įnašus Vilties Draugijai padidino bei naujai įstojo:

Bronius Tvarkūnas, Philadelphia — 10 dol.

Stella Abraitis, Rihmand Hill — 75 dol.

Jurgis Strazdas, Guelph, Canada — 10 dol.

Dr. Simas Virkutis, Cambridge — 10 dol.

Birutė Smetona, Cleveland 5 dol.

Petras Ulėnas, Brooklyn — 5 dol.

K. Ramonas, Chicago — 10 dol.

Pranas Narvydas, Brooklyn — 10 dol.

Vilties draugijos valdyba dėkoja visiems prisidėjusiems prie jos pastangų ir laukia tolimesnių atsiliepimų.

Kas Dirvos neskaito — daug nustoja!



Toronto dramos sambūrio Sietyno "Kanaarelė" pastatymas. Iš kairės V. Stukys ir S. Ramanauskas, vaidinę elgetas. Vaikai: R. Stončiūtė, J. Sepulis, J. Vaškevičius ir E. Zabiela.

S. Dabkaus nuotrauka

KVIETIMAS

Š. m. BALANDŽIO 14 D. — ŠEŠTADIENĮ — 3:30 VAL. P. P., New Yorke, Manhattane, Carnegie Endowment International Center patalpose — (345 East 46th Street — prieš Jungtinių Tautų Rūmus) bus pranešimas apie dabarties

LIETUVĄ.

Kalbės VALTERIS BANAITIS — Laisvosios Europos Informacinio Centro viršininko pavaduotojas Muenchene — Vokietijoje, dabar atvykęs į JAV ir daręs svarbius ir įdomius pranešimus didesniuose miestuose lietuviams.

Kviečiame visus didžiojo New Yorko ir New Jersey lietuvius atsilankyti į šį susirinkimą.

Po pranešimo bus pobūvis-punch'as dalyvaujant svečiui V. Banaičiui.

Įeinant pageidaujama auka \$2.00 nuo asmens.

Rengia ALTS Rytų Apygarda ir Amerikos Lietuvių Bendruomenės New Yorko ir New Jersey Apygardų Bendruomenė.



Atidarant Chicagoje Montessori draugijos ugdymo priemonių parodą, R. Piečaitis iš Montrealio, įteikia lietuvių vaikų židinėlį vedėjai M. Varnienei gėlių puokštę. Nuotraukoje iš kairės matomi: E. Paužulienė, J. Daudžvardenė, K. Drunga, gen. konsulas dr. P. Daudžvartis, Mrs Fleeger, Montessori mokyklos Oak Park direktorius dr. P. Dunn ir M. Varnienė.

V. Juknevičiaus nuotrauka

KANARĖLĖ TORONTO LIETUVIŲ SCENOJE

Toronto scenos mėgėjų samūris "Sietynas" balandžio 1 d. Prisiėlimo parapijos salėje suvaidino K. Ostrausko trijų veiksmų dramą "Kanaarelė".

Veikėjų atžvilgiu veikalas neperkrautas. Suaugusių veikėjų tik ketvertas:

trys vyrai ir viena moteris. Protarpiais pasirodė keletas vaikų, kurie savo smalsumu ir klegėjimu pajvairina pagrindinių vaidintojų pasikalbėjimus.

Veikale vaizduojama skurdi elgėtautojų aplinkuma. Drama vyksta dėl kanaarelės atsiradimo elgetų pastogėje. Jokubas įtaria Juozapą nešvari būdu įsigijus kanaarelę ir jis būkštuoja, kad sužinoję apie tai apylinkės žmonės susidarysį blogą nuomonę ir uždarys jiems į savo namus duris. Kad išvengus įtarinėjimų ir nepraradus gero vardo, žlibą ir beveik kurčią Juozapą, jiems bent laikinai pasiseka apgauti; gražiai čiulbančią kanaarelę išmaino į žvirblį, kuris jokio savo balso neparodo. Tačiau Juozapas pasibūdęs palengvėle susivokia ir pajutęs draugų klastą ruošiasi tuos namus palikti. Jokubas ir Rokas, padėdami užguitos Aneliukės, padėti nori atitaisyti, bet mergaitei kanaarelė išsprunka iš rankų ir nebegrįžta. Matomai jai padodo gyventi uždarytai narvelyje, ji pasirinko laisvę, nes tik laisvai skraidydama jina galėtų būti išgirsta visų, kuriems jos giesmė yra skirta.

Pats veikalas nesudėtingas, lengvai galėtų būti įveikiamas ir mažesnėms kolonijoms. Artistai pertraukų laiką galėjo sunaudoti poilsiui arba išgerti puoduką kavos, nes jų nevargino rūbų kaitaliojimas ir scenos perstatinėjimai. Bet antra vertus, kada veikale vaidintojų maža, tai ant tų kelių yra sukraujama viskas. Jiems, paprastai tenka išmokyti ilgos rolės, o be to kone visą laiką būnant scenoje, reikia rūpintis ge-

ru rolės atlikimu, kad nepasidarius nuobodžiam. Visi, kurie atsilankė į spektaklį ir savo akimis matė vaidinimą, tikiu pilnai pripažins, kad šis meno mėgėjų sambūris išeidamas į dienos šviesą su Kanaarelė tikrai nemažai laiko ir energijos skyrė veikalo pastatymui.

Vaidintojai savo rolėse jautėsi laisvai, jie vaidino ir įsijautė, tarytum, tai būtų buvusi tikrovė. V. Rukšys zirzlaus elgetos Jokubo, V. Štūkys — Roko ir D. Girčytė varganotos mergaitės roles, galima sakyti, at-

DETROIT

Mūsų tautos poeto ir dainiaus Maironio 100 metų gimimo sukakties minėjimui, vietiniai ramovėnai ir savanoriai - kūr. pasikvietė koncertui - vakarui Detroitan 4 meno didžiuosius: oper. solist. St. Barą ir M. Kripkauskienę, koncerv. prof. V. Jakubėną ir buv. Kauno Valst. Dramos Jaunimo teatro aktorę Z. Kevelaitytę-Visockienę.

Šis koncertas bus supintas daina, muzika, dailiuoju žodžiu ir deklamavimu. Taigi, žada būti didingu ir savitiškai gražiu. Po koncerto bus šokiai ir veiks bufetas. Šokiams gros padidintas orkestras.

Šio koncerto-vakaro rengėjai kviečia visą Detroito ir Windsorio lietuvišką visuomenę į koncertą-vakarą kuo skaitlingiausiai atsilankyti.

Koncertas-vakaras bus gegužės 5 d., 7 val. vak. gražioje, erdvoje, naujai atremontuotoje ir dekoruotoje salėje — Riverside Lodge (1700 Hubbard gatvėje, kampas Bayley).

liko be priekaištų. O pats režisierius S. Ramanauskas akla ir kone kurčią elgetą tikrai pasigėrėtina mokėjo pavaizduoti.

Neminint vienos kitos mažos smulkmenos, kurių dažniausiai ir neįmanoma išvengti, šį pasirodymą reikia vertinti teigiamai. Visuomenė su dėkingumu ir ateityje sutiks kiekvieną pastangą pasireikšti anči viešumoje — scenoje. P. B.



Šv. Antano taupomosios ir skolinamosios bendrovės Ciceroj vadovybės pakviesta balandžio 3 d. apsilankė 1961 metų Miss Europa dainininkė Anna Ranalli, kuri bendrovės klientams dalino Velykų zuikėlius, gėles ir savo autografą. Nuotraukoje prie bendrovės pastato: reikalų vedėjas Juozas Gribauskas, Miss Europa Anna Ranalli, Joana Gribauskienė, bendrovės vyr. direktorius Povilas Putrimas ir WSBC radio stoties pareigūnas Benny Cucchini.

V. A. Račkausko nuotrauka

Tetos, dėdės ir seneliai

susidėkite ir nupirkit tikrai gerą dovaną abiturientui ar jaunavedžiams. Televizijos, liuksusiniai radijai, Hi-Fi stereo aparatai, oro vėsintuvai. Gradinskas, 2512 W 47th ST., Chicago, Ill, FR 6-1998



Kompozitorius Julius Gaidelis paruošė naują dainų repertuarą Bostono Moterų Trio, kuris drauge su soliste Daiva Mongirdaite išpildys meninę programą per Velykas Bostone skautų vyčių Lapinų būrelio rengiamame vakare - "Tėvynės Garsai". Nuotraukoje II Dainų Šventės dirigentai. Iš kairės: A. Aleksis, A. Stephens, prof. J. Žilevičius, A. Mikulskis, B. Budriūnas, S. Sodeika, K. Steponavičius ir J. Gaidelis.



VILTIES SPAUSTUVĖ
6907 Superior, Cleveland 3, Ohio, HE 1-6344

- Priima užsakymus iš visų miestų Jungtinėje Valstybėje ir Kanadoje.
- Spausdina ofsetu laikraščius, žurnalus, brošiūras, programas, katalogus ir kitokius leidinius. Jei norite turėti gerai iliustruotą leidinį, kreipkitės į mus.
- Patarnauja organizacijoms, firmoms ir profesionalams: vizitinės kortelės, blankai, receptų, sąskaitų, sąmatų, atskaitomybės ir kitokios formos; Jūsų adresai įvairių dydžių vokuose — reguliariuose ir languotuose.
- Užsakymai išpildomi greitai ir sąžiningai.