

MENO ŽINIOS

Veda MIKAS ŠILEIKIS

NE TIKRI PAVADINIMAI MENE

Mūsų spaudoje lietuviai dažnai neteisingai vartoja žodį "dailininkas", sumaišydami asmens užsiėmimą. Pavyzdžiui, rašo: "Jis savo rolę taip gerai suvaidino, kad, rodosi, jis yra gimęs dailininku." Kodėl ne menininku? Aktorius juk nėra dailininkas, tai visgi geriau būtų sakyti vaidila arba menininkas kai jis scenoje vaidina.

Yra nemažai chorų pasivadusių "Dailės Ratelis", "Dailės Draugija", ir t.t., kurie tikrenybėje su dailės nieko bendro neturi. Turi bendro tik su menu.

Žodis "menas" yra bendras žodis, kuriuo lietuviai pavadiną visas meno šakas. Butent: muzika, daina, dailė (plastikinis menas — tapyba, paišyba ir t.t.), skulptūra, meniška architektūra, literatūra, drama, meniška spauda ir tt. yra menas.

Taigi lietuvių kalboje bendras pavadinimas yra "menas", o ne dailė, t. y. vyriškos lyties daiktvardis. Anglų kalboje žodis "Art" arba "Fine Arts" reiškia tą patį, ką mūsų žodis "menas", kuris taigi turi atskiras šakas ir atskirus pavadinimus.

Jeigu kiekvieną meno šaką arba jos atstovą vadinsime tik dailė arba dailininku-ke, tai mes nežinosime apie ką čia eina kalba. Taip lyginai menu arba menininku vadinami, nežinosime apie kurį meno šaką yra kalbama. Tik tuomet žinosisime, kai įvardinsime kurį nors meno šaką. Pav. muziką, dainą, dramą, dailę, skulptūrą ir t.t.

Paimkime šitokį pavyzdį, kad ir iš žodžio "Dr." (daktaras), mes nežinau ką sužinojome, nes daktaro laipsnių yra daug. Butent: medicinos daktaras, dantų daktaras, filosofijos daktaras, mokslo daktaras, teisių daktaras ir t.t. Tik tuomet bus aišku, kai rašysime arba sakysime: medicinos daktaras, filosofijos daktaras, teisių daktaras, ir t.t.

Taip turėtų būti ir meno srityje. Pavyzdžiui: teatro menas, muzikos menas, dailės menas, skulptūros menas, literatūros menas ir t.t. Asmuo, kuris užsiima bile kuria meno šaka, galima vadinti "menininku". Žodis "dailininkas" yra taikomas tik plastikiniam menui — dailėi. Balsinis ir garsinis menas nėra dailė, bet menas. Dailininkas, muzikas, kompozitorius ir k. nėra dailininkai, bet menininkai. —M.

PETRO RIMŠOS SKULPTUROŠ PARODA BOSTONE

Spauda praneša, kad Bostone buvo surengta skulptoriaus P. Rimšos kurinių paroda. Paroda atidaryta su iškilmėm sausio 30 dieną International Institute galerijoje, 190 Beacon street. Paroda tęsis iki vasario 12 d.

Skulptoriaus Petro Rimšos parodos rengimo darban stjo Bostono lietuviai inteligentai — profesionalai ir šiaip vietos darbuotojai.

Garbės narių ir rėmėjų sąrašė matosi nemažai ir svetimtaučių pavardžių.

Meno žinių Skyriaus vedėjas p. Rimšai linki pasisekimo.

Skelbimai Naujienose duoda naudą dėlto, kad pačios Naujienos yra naudingos.

Graži Dailės Paroda Marshall Field Galerijose

Parodą surengė Indianos dailininkų draugija—13th Annual Hoosier Salon; \$2,975 išdalinta prizais.

Praeitą pirmadienį Marshall Field galerijose 2-ame aukšte prie kampo Wabash ir Washington gatvių, atsidarė metinė Indianos dailininkų draugijos dailės paroda. Šita draugija vadinasi Indiana Hoosier Salon. Ši paroda yra 13-ta metinė paroda. Ekspонатų, įskaitant skulptūrą, yra išstatyta apie 350. Specialė galerija paskirta vien tik gėlių paveikslams.

\$2,975 prizais buvo išdalinta 21 dailininkui, nuo \$500 iki \$50 sumomis.

Kad įvertinti parodos gražumą, reikia pačiam ją pamatyti.

Bendrai paroda yra konservatyviška, nes ir draugijos nariai yra nusistatę laikytis konservatyviško meno linijoj. Šito parodoj nematysi nė vieno taip sakant "moderniško" ekspонатo. Gal dėl to ji ir yra tokia įdomi, nes čia figuruoja realizmas, skaisčios, gyvos spalvos mirga, šviesa šypsoji, jaučiama gamtiškumo forma, nes ji artimesnė žmogui prie širdies ir labiau suprantama.

Iš portretistų žymiausi yra Marie Goth. Du jos portretai, vienas — "Lady in Silver Shawl", o antras — "Ruth" labai geri. Už "Ruth" ji gavo prizą. Trečias jos paveikslas yra gėlės, pavadinatas "Peonies" (kat. nr. 313—77—76). Frank Dudley gavo prizą už gėles "Butterfly Weed" (katalogo nr. 310). K. Steele gavo prizą už landšaftą "Along the Ohio" (kat. nr. 182). E. Williams gavo prizą už "The End of the Trail". Carl Woolsey gavo prizą už "January 17th" (kat. nr. 208) — "Hills of the Middle West". Karl Brander gavo prizą už "January 17th" (kat. nr. 22). Yra ir daugiau gavusių prizus, kurių čia nepaminėjau dėl stokos vietos. Yra daug gerų ekspонатų, kurie negavo prizų.

Paroda tęsis iki vasario 13 d. Patartina pamatyti šią parodą. Įžanga dyka.

Kiekvieną dieną laike parodos yra rengiamos viešos paskaitos ir ekskursijos ten pat galerijose.

Art Institute atsidarė metinė dailės paroda

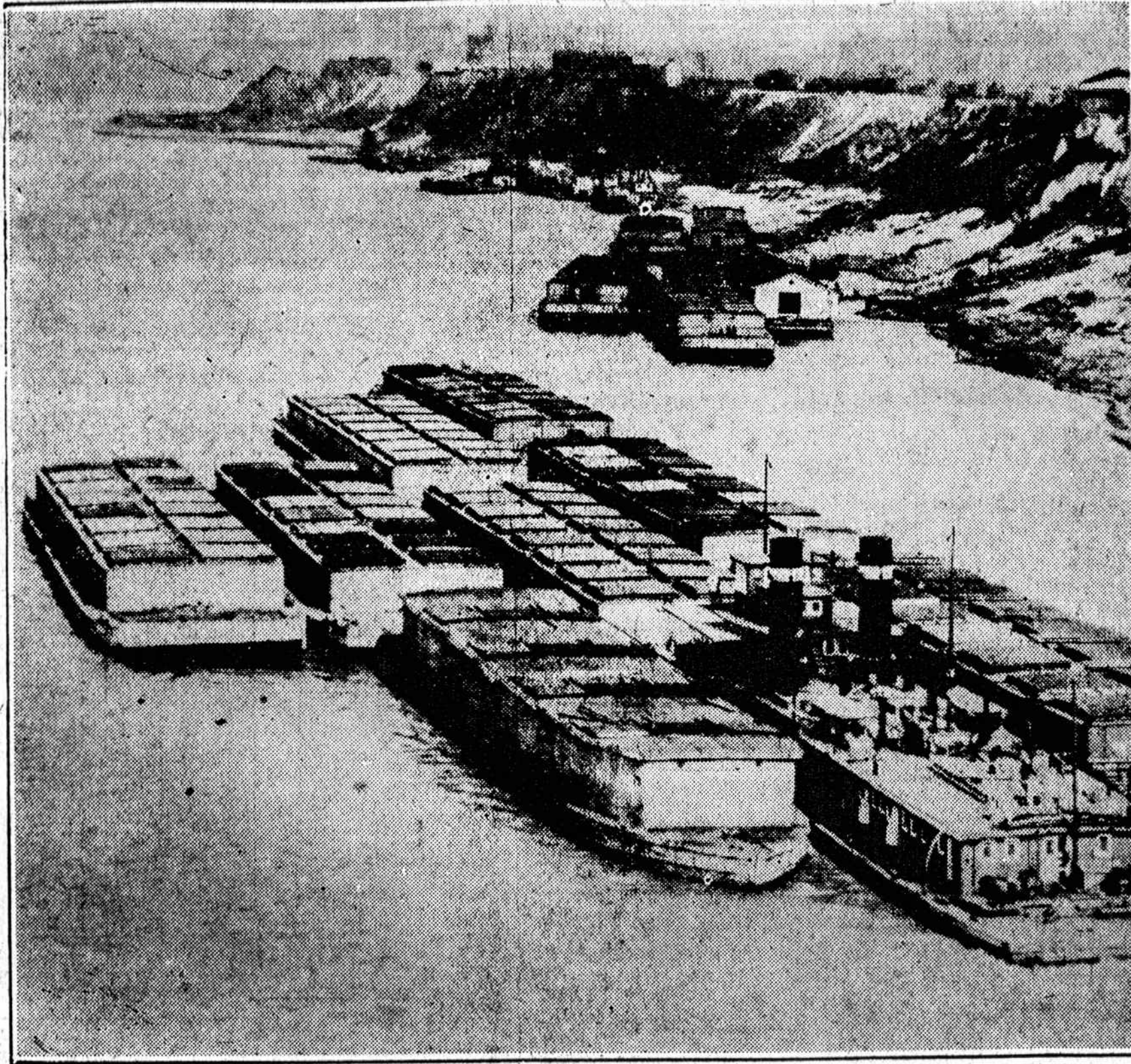
Praeitą ketvirtadienį atsidarė Chicagos ir jos apieilinkų dailininkų darbų paroda Art Institute. Šitos rūšies paroda buna surengta kartą į metus, kaip oficialė paroda. Jos rengėjai yra Art Institute vyriausybė, kuri stengiasi konkuruoti su kitais dešimčia Amerikos muziejų.

Paroda tęsis iki kovo 7 d. Apie tai kita kartą.

TRUMPAI

Lietuvių Menininkų Kliubo pirmininkas, Vytautas Beliajus, leidžia žurnalą vardu "Concord". Išėjo pirmas šių metų numeris už sausio mėn. Graži spauda ir patogus formatas. Leidiny yra įdomių

"MEKA" POTVYNIŲ AUKOMS



VAIZDAS UOSTO, TENNESSEE VA LSTIJOS MIESTE, MEMPHIS, Į KURĮ subėgo tukstančiai pabėgėlių iš užlietu miestų. Memphis stovi ant kalnelio, kuris yra sustiprintas pylimu. Vietomis, miesto gyventojams teko apieisti namus ir kelis į saugesnes vietas, nes vanduo kyla.

Naujienu-Photo

straipsnių apie lietuvius, apie meną ir pačią Lietuvą. Kaina 15c kopijai. Leidėjo adresas: 5657 So. Sangamon st.

Formalis L. M. Kliubo atidarymas ir susipažinimas su vietos lietuvių darbuotojais įvyks vasario 12 d. Sandaros svetainėje, 812 W. 33rd st.

Antanas Skupas vėl pradėjo mokytojauti senoje vietoje. Per 6 mėnesius jis dirbo mural painting darbą, dekoravo vieną vidurmišcio tearų.

Lietuvių jaunimo žurnalas "Jaunimas", leidžiamas anglų kalboje, lapkričio mėn. (1936) laidoj gražiai aprašė liet. menininkų darbuotę Chicagoje.

Praeitą sekmadienį Lietuvių Menininkų Kliubas turėjo savo susirinkimą. Buvo susirinkęs gražus būrelis dailininkų ir kitokio meno atstovų. Daugiausia buvo svarstoma parodos rengimo klausimas ir kaip užinteresuoti visuomenę, kad ji daugiau domėtųsi dailė. Neuzilgo klubas surengs viešą ekskursiją į Art Institute dabartinę parodą. Bus ekskursijos palydovas ir aiškintojas, kuris paaiškins svarbesnius dalykus ir atsakys į klausimus.

Justiną Danielkų Palaidojus

Justinas Danielkus buvo kuklus menininkas

Praeitą trečiadienį buvo palaidotas Liet. Tautiškosje kapinėse Justinas Danielkus, dailininkas ir muzikos mėgėjas. Jis mirė apskr. ligoninėj sausio 28 d. sulaukęs 68 metus amžiaus. Paroda, rodosi, iš žemaitijos. Lietuvoj budamas mokinosi muzikos, vėliau pradėjo mokintis plastikinio meno. Dailės mokslą jis tęsė dar ir Amerikon atvažiavęs.

Net ir taip vadinamas "komercinis" tapybos darbas pas jį buvo visai skirtingas, negu kitų tos rūšies dailininkų darbas. Grynai komercinio artizmo jo kurybojė nebuvo. Jo kuryba buvo per daug sentimentali ir realistiška nors kartais ir komercijai taikyta. Tokiu būdu jo dailės darbas yra vertingas ir kartu gražus, net ir įdomus.

Velionis Danielkus dailėje nebuvo iškilęs labai aukštai, bet tas ne tiek svarbu. Faktas yra tas, kad jo dailės darbai kuryba buvo labai kukli. Jis buvo "amžinas" gamtos studijuotojas. Jis turėjo nepaprastą jūvėrimą į gamtos smulkmenas. Jis dirbo kropsčiausj darbą su

LIETUVOJE IR BUVUSIEJI KUNIGAİKŠČIAI SARGAUJA

Kaune, Nemuno ir Neries santaukoje, tarytum užsisvajoję apie savo didingą praeitį riogso Kaune pilies griuvenis. Miesto savivaldybė tos pilies likėkanas globoja ir joms saugoti laiko du sargus. Sako, kad prietaringi žmonės net nusigasta, kai kartais prietarmoje pamato iš pilies išlindusius sargus. Jiems pasirodo, kad tai senovės pilies gynėjų dvasios klaidžioja. Įdomu su tais Kauno pilies sargais pasikalbėti, kurių vienas rusų viešpatavimo laikais nešiojo kunigaikščio vardą ir dažnai lankydavosi Rusijos caro rūmose. Tai buvęs kunigaikštis Giedraitis, caro gvardijos štabo kapitonas, generolo sunus. Jo artimieji giminaičiai Lenkijoje dar ir dabar gyvena ir valdo didelių dvarus.

— Kodėl gi Tamsta pas juos nevažiuoja? — To padaryti aš negaliu, — pasakoja buvęs kunigaikštis. Mano tėvas dar jaunas budamas, dėl karjeros priėmė stačiatikių tikybą ir tapo caro generolu. Dėl to kiti generolo broliai su juo ir jo šeima nutraukę visus ryšius. Aš taip pat su jais nesu pažįstamas. Mūsų dvarai ir turtai Rusijoje, po bolševikų revoliucijos, buvo nusavinti ir man nieko neliko. Tačiau mano tėvas, Rusijoje įsiviešpatavęs bolševikams, greitai pritaikė prie naujų sąlygų ir dabar turi aukštą valdžios vietą. Mėnė gi bolševikų valdžia bu-

ypatingu pamėgimu, stengdamasis žiūrėti į tokius paprastus dalykus, ko kiti negalėjo pastebėti. Visi jo padaryti vaizdeliai priminė Lietuvos gamtą.

Net ir taip vadinamas "komercinis" tapybos darbas pas jį buvo visai skirtingas, negu kitų tos rūšies dailininkų darbas. Grynai komercinio artizmo jo kurybojė nebuvo. Jo kuryba buvo per daug sentimentali ir realistiška nors kartais ir komercijai taikyta. Tokiu būdu jo dailės darbas yra vertingas ir kartu gražus, net ir įdomus.

vo nuteisusi net sušaudyti, tačiau Lietuvos vyriausybei padarius atatinamus žygius, bolševikai mane ir grafa V. Zubovą iškeitė Lietuvoje kalėjusius aštuonis komunistus. Šia sargo vieta aš esu patenkintas. Man patinka vienu, nes tik joje gali išsi-auklėti dideli išminčiai. Saugodamas šią pilį, aš visuomet prisimenu savo senelių didingus praeitį. Man yra žinoma, kad mano seneliai šioje pilyje yra keletą kartų atlanke Lietuvos kunigaikščius.

— Ar Tamstai teko matyti Rusijos carą? — Carą, — nustebo jis. Kas aš per kunigaikštis bučiau, jeigu caro nematyčiau. Aš jį ne tik mačiau, bet ir daug kartų kalbėjau. Mūsų šeima caras ypatingai gerbė ir mylėjo. Vieną kartą net pati carienė atsiumė man sveikinimą vardinį dieną. Tą jos sveikinimą aš ligi šių dienų išsaugojau. Paskutinį kartą carą mačiau Didžiojo karo metu viename imperatoriaus rūmų bankiete per Naujus Metus. Tada aš carui, drauge su visa Rusijos diduomene, linkėjau ilgiausių metų.

— Tsb.



Iš Ispanijos

(Korespondencija mūsų specialaus korespondento apie specialius dalykus)

MADRIDAS. — Valdžios vaiką veda, kaip jau žinote, Kavalierius, kurį čia rašo Cavaliero, o ištaria Cavalero ar Cavafiero, gi metiežininku veda Frenkis. Frenkis yra saldotas aukšto rango ir pabažnas esponiolas. Su juo eina vyskupai, kunigai, žalnieriai, dvarponiai, maurai arba negeriai ir iš sveitimų kraštų atsibaladoję pabastos. Kavalierius turi tik narodą, kuris vajavotis nebuvo išmokęs. Taigi tas narodas ir gauna pilti į kailį. Italoniai ir džermanai atvažiuoja pulkais Frenkiui padėti. Gi ruskiai, prancuzai ir net paliokai skverbiasi pamačyti Kavalieriui.

Taip vaina ir eina jau keli mėnesiai. Frenkis užpuolė Madridą ir jo lakunai svaido bombas į jo uličias ir bildingus. Užmušama daug pasipainiojusių vaikų, moterų ir vyrų ir kartais iš netyčių pataikoma į bažnyčias.

Esponiolių yra dievoti žmonės. Bažnyčių čia yra begalės. Kai kurios kaštuoja milijonus dolerių. Trečdalis Ispanijos žemės priklauso bažnyčiai. Ji taksu nemoka. Dvasiškija čia buvo taip įsigalėjusi, kad prieš ją sprętytis niekas nedrįso. Bet narodas išrinko tokią valdžią, kuri nutarė bažnyčių dvarus išdalinti muzikams. Prieš tokią valdžią ir pakėlė metiežų ir vaikas, ir bažnyčia, ir dvarponiai. Prisdėjo ir fabrikantai, nes valdžia išleido tokius zakonus, kad darbininkas gautų daug valios. Taigi biednieji žmonės ir stikina už valdžią, nors jie nėra bezbožninkai. Vis didesnis apmaudas kyla ir prieš dvasiškiją, kuri eina prieš narodą. Net ir baškirai arba baskai, kurie yra stipriausi katalikai, eina prieš metiežininkus.

Znocėjasi, aš dabar ne pats nežinau, kurią pusę palaikyti. O nuo manęs viskas priklauso. Dvasiško pamaciaus šiek tiek Frenkis gauna iš "Draugo", "Darbininko", "Dirvos" ir kitų gazetų, kurios neprasideda nuo D. Tačiau pamaciaus be razumo gali padaryti iškadus pačioms gazetoms. Narodas gali prieš jas susibuntavoti. Todėl būtų geriau, kad katalikiškiosios gazetės prisistytų daug štikų, šoblių ir strielbių. Tai būtų tikrai krikščioniškas žygis.

Man ne tiek interesna, kuri pusė laimės, bet interesna matyti, kaip dėl bažnyčios ir dvarponių turtų susivajavo tarp savęs katalikiškios bažnyčios išauklėti esponiolių.

Vajaunas korespondentas

Kopustai ir kugelis

"Tėvynė" pranešė šitokį svarbų kulturinį nuotykių: "Spaudos Kliubo veikla

NEW YORK, N. Y. — Lietuvių Spaudos Kliubas pašventė šio mėto pirmutinį susirinkimą sausio 9 d. su pasigėrimu ponios Strimaitienės (Woodhavene) labai gardžiais lietuviškais kopustais ir stubuklinę lietuvišku kugeliu ir kun. Miluko pensijos gavimu. Tai buvo mūsų tautos dvi patrovos, su kuriomis galėtume draip 6919 South Kimbark avenue.

pasirodyti bile kur plačiame sviete. Teko man daug skykių jas ragauti kitų tautų namuose, bet jos niekad nepasiekė taip augstai pagirtino laipsnio, kaip pas ponus Strimaičius. Panėlė Strimaitytė daug prisidėjo savo nuolatiniu vaisingumu."

Spaudos Kliubas neturi praleisti tos nepaprastos progos. Butent: skersai, išilgai, ir dar kitaip po visą platųjį pasaulį išgarsinti lietuviškus kopustus (Amerikoj augintus) ir lietuvišką kugelį! O juo labiau, kad su tais raugintais kopustais (kaip "Tėvynė" sako) galima drąsiai pasirodyti bile kur plačiame sviete."

Lietuviškasis bobinčius

Vaina dangų

Katalikiškasis Bostono "Darbininkas" paduoda šitokių faktų apie buvusiąją vainą Dievo karalystėj:

Mykolui vadovaujant, ištikimi angelai susistatė ir rikiuotas eiles. Grynai baltoji angelų vėliava pirmą sykį nešiojo raudoną kryžių.

Virš Liucipieriaus kareivių iškilo raudona, lyg kraujas, vėliava—maištininkų ženklas. Trimitams sutrimitavus, abi armijos veržėsi pirmyn, ir jodvien susidurus, tarsi, visas daugus sudrebėjo.

Vadai iš naujo sueilavo kareivius ir vėl puolėsi kovon. Angelai, ką tik buvę broliai, nūnai stengėsi vienas kitą perdurti savo ietimi. Tačiau kardai ir kalavijai Liucipieriaus ir jo talkininkų rankose nieko nelaimėjo; tarsi, tie ginklai iš vaško buvo padaryti; tuo pačiu Mykolo pulkai padarė aniems tokias žaizdas, kurios per amžius nesugis.

Tad, nepaklusnūs angelai, nieko nepesė, traukėsi atgal Piktasias dvasias dar kartą puolė ištikimi angelai, ir Mykolas išvydo Dievo priešus krintančius, kaip žvaigždes, iš dangaus.

Taip. Ne kur kitur, kaip tik pragaruosna pateko šėtono legijonai, ir pirm negu užsidarė pragaro vartai, pasigirdo klaikus, kartus, bevilties balsas: "Aš netarnausiu!" Tas aidas ir patį dangų atsiekė, ir pagaliau išnyko amžinai.

Reiškia, Dievo armija pirmą kartą grumėsi su šėtono kariais. Išdidus tvartiniai pirmą kartą driso Sutvėrėjui prieštarauti. Ne gana to, jie net buvo sumanę Jį iš dangaus išvaryti!"

Nuteisė Visam Amžiui už Berniuko Pagrobimą

Piktadaris vertė pagrobtąjį eiti per namus muilą parduoti

Kriminalis teismas vakar nuteisė piktadarį Joseph Turnerį į kalėjimą visam amžiui už pagrobimą 10 metų berniuko.

Tasai piktadaris išsivedė berniuką, Robert Polk, su savim irėjo per namus versdamas jį pardavinėti muilą.

Turner gyveno Polkų namuose, kaipo burdingierius, adresu 6919 South Kimbark avenue.

THE WORLD AT A GLANCE.

by Dr. E. G. Peters

Turn on the Searchlights Hearst Gets it on the Chin Why Not End Kidnapping? John's Cry-Baby

Turn on the Searchlights

Turn the searchlights of publicity upon all larger salaries and incomes, especially upon those of \$15,000 or above. For that kind of publicity is to social evils what sunlight and fresh air are to noxious bacteria.

Big incomes beget two important social evils. First, such incomes, contrasted with low pay, long hours, or enforced joblessness, breed envy, discontent, and thus prepare the seedbed for communism and rebellion. For the rank and file of workers know that the real brains of big corporations, the people who really do the headwork, seldom receive more than \$10,000 yearly, while the favored few receive big incomes primarily because of pull and tradition.

If men so able as Lafollette, Norris, and Borah are willing to run the risks of politics for a \$10,000 a year job as U. S. senator, why should these people get the following salaries, not counting their income from investments: Hearst, \$500,000; Mae West, \$480,000; Alfred P. Sloan of General Motors, \$375,505; Bing Crosby and B. D. Miller, head of the F. W. Woolworth company, well over \$300,000? When federal cabinet members are paid \$15,000, and when university presidents like Huchins and Glenn Frank receive about \$20,000 yearly, it is absurd to pay czars of business and industry and kings and queens of amusement salaries ranging from \$100,000 to \$500,000. To do so turns all social values topsy-turvy.

Again, big salaries and incomes are a social evil because they rock the boat of our economic life by putting too much of our national income into producers goods—factories and railroads; and by keeping too much of that income from going into consumers goods—food and clothing, houses and health. For, if part of the fat incomes of the big boys were spread in the form of jobs among the unemployed, the latter would spend their wages for the products of farm and factory. Such spending would keep consumption in step with production, the outstanding need of this country today.

If the salaries of all public employees are always known, why conceal the salaries and incomes of people in private enterprise? Troubled by a guilty conscience, do such people hide in the dark like thieves and crooks?

Today our economic system is being examined as never before. If that system is to continue, it must survive this merciless scrutiny. So, for the good of society, and also for the good of private enterprise, we must turn the pitiless searchlight of publicity upon all the larger salaries and incomes of private enterprise.

Hearst, Lord of San Simeon, got it on the chin when the federal labor relations board ordered him to take back Frank N. Lynch and Phillips E. Armstrong, who were discharged last summer from Hearst's Seattle Post Intelligencer be-

per may collect the ransom, widely publicized as a pouty-lipped, romantic, but ambitious co-ed of Hunter college, was such a "goner" on John that his slightest frown sent her to Dante's hell of torments, while his tiniest smile lifted her to the seventh heaven of bliss. So she pursued him hither and yon, across the continent and back, with the tenacity of a cat lying in wait for a bird. At last, when her relentless pursuit and his illness had worn down the resistance of 54-year-old Jack, Elaine landed him on her hook at Yuma.

More than two years ago Hearst sat on Hitler's knee, looked up worshipfully at the toothbrush moustache, and became a disciple of fascism. The Lord of San Simeon then set out to prepare the ground for an American Hitler by making "red" scares, Hearst, who forbids the word "death" to be uttered in his presence, found certain of our universities honeycombed with "reds"; and in every overworked and underpaid schoolma'am he saw a communist paid by Stalin to fill the minds of our children with "red" poison imported direct from Russia.

Fortunately, American educators and teachers, whom Hearst mistook for caterpillars, struck back at him like rattlers. Seeing through his mask, the workingmen also mercilessly exposed his fascist scheme. Then the Roosevelt avalanche rolled over him.

Now the blows of the labor board to Hearst's chin rightfully relegated the miserable labor policy of the Lord of San Simeon to the limbo with the late Kaiser Bill and Tsar Nicky.

Why Not End Kidnapping?

With the fiendish kidnap-murder of little Charles Mattson before our eyes, we Americans ought to give serious thought to ways and means of ending that peculiar American crime—kidnapping.

Kidnapping is subject to the basic principle of criminology: "Crime thrives on severe penalties." For, if drastic punishment had ended snatching, the Lindbergh law, making it a capital offense for a kidnaper to take his victim across a state line, would have rid this country of kidnapping. By its very severity that law is basically unwise. For it makes kidnapping a person without killing him. Faced with such a crime as kidnapping and also killing him. Faced with such a penalty, what incentive has theatcher to spare the life of his victim? None! For after the victim is dead the kidnap-

per may collect the ransom, widely publicized as a pouty-lipped, romantic, but ambitious co-ed of Hunter college, was such a "goner" on John that his slightest frown sent her to Dante's hell of torments, while his tiniest smile lifted her to the seventh heaven of bliss. So she pursued him hither and yon, across the continent and back, with the tenacity of a cat lying in wait for a bird. At last, when her relentless pursuit and his illness had worn down the resistance of 54-year-old Jack, Elaine landed him on her hook at Yuma.

If when dealing with crime, we Americans would think more with our brain and less with our blood, we would study the method which has largely ended kidnapping in Canada and Great Britain. Both of these countries penalize the ransom-payer as well as the ransom-receiver of the kidnaper. Doing this takes away the chief reason for snatching, because criminals seldom kidnap for anything except the anticipated ransom. For to the underworld, snatching is a money-making racket.

With the chief motive gone, kidnapping has essentially ceased in Canada and Great Britain. With the primary incentive—easy money through ransom—removed, snatching should largely pass away in this country.

But do we Americans have the wisdom and courage to try this simple yet effective remedy?

John's Cry-Baby

John Barrymore's cry-baby has thrown another temper tantrum. Charging her royal Jack with the usual list of crimes and misdemeanors, Elaine in her coming divorce suit plans to wash the Barrymore dirty linen under the Kleig lights.

Not very long ago Elaine, imperious John.

If cry-baby Elaine possessed a sizable grain of pride, of character, even of good taste, she would now lie quietly in the bed she has made for herself; or she would at least launder her dirty linen on the back porch at night, and not on a crowded street at high noon.

Now, with the ink hardly dry on their marriage license, Elaine whines and cries because her royal Jack isn't the ideal lover of her dreams. In those hunting days, aristocratic John was the perfect lover of the screen. But after a few short weeks in the house of matrimony with her, he is a "bad boy", a cruel beast, calling her profane names, striking her, even threatening to kill her.

As royal Jack already had three ex's when Elaine swooped down on him, she must have known about his Barrymore temper, rendered largely incurable by forty years of female flattery and public adulation. So, unless she is America's prize dumbbell, Elaine should have realized something of the difficulty of pulling in double harness with spoiled,

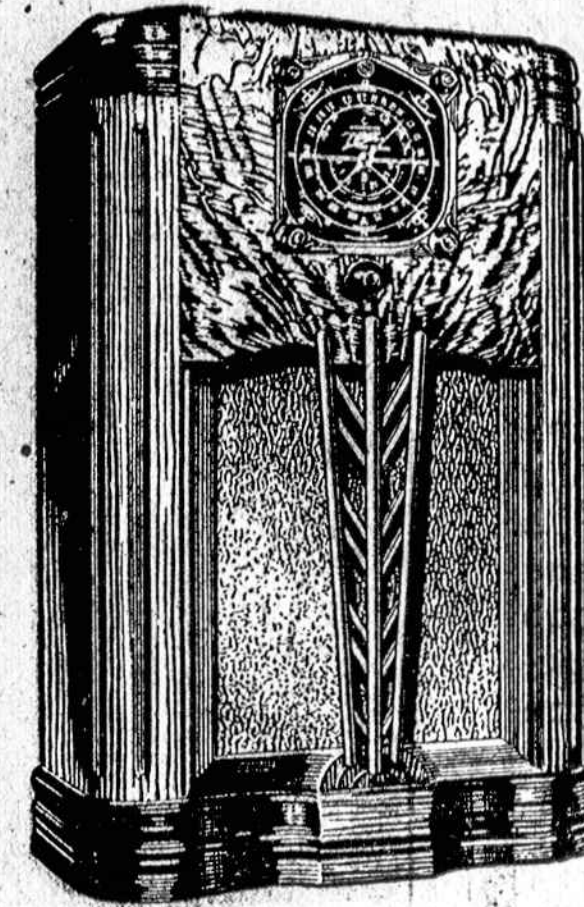
Remkite tuos, kurie garsinasi "NAUJIENOSE"

Lietuva ruošia koncertą visai Europai

Jau kuris laikas kai kitos Europos tautos per radio ruošia savo tautinės dainos ir muzikos koncertus visam Europos žemynui. Paprastai, tokius koncertus perduoda visų šalių radio stotys. Šiais metais ir Lietuva ruošia savo tautinį koncertą Europai. Jis įvyks balandžio mėnesio pradžioje. Koncertas tęsis apie valandą laiko. Dabar

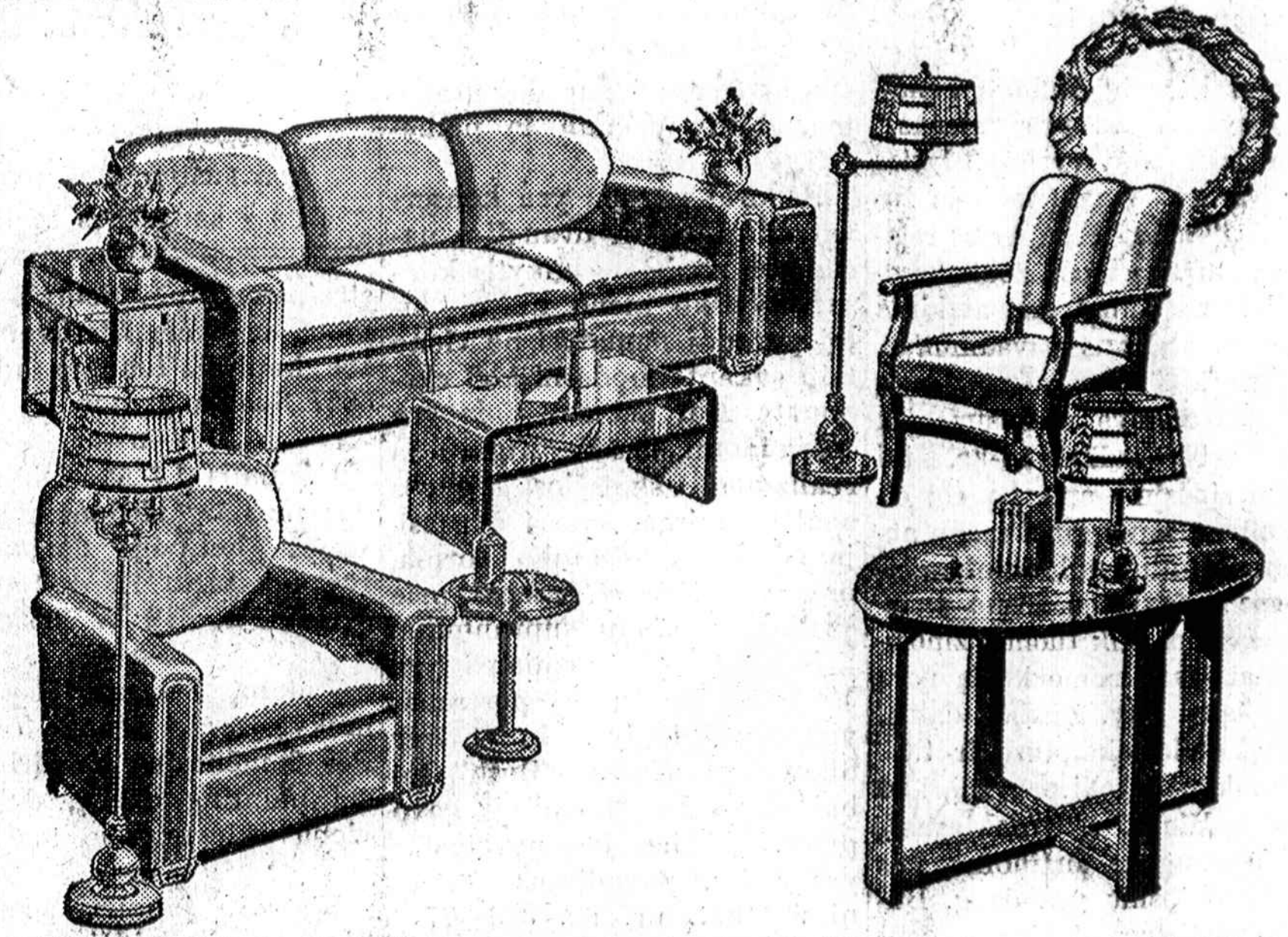
Lietuvos valstybės radiofono vadovybė su kompozitoriais pagalia ruošti tam koncertui programą. Programą žada būti įdomi, gyva ir joje atspindės tikra lietuvių tautinės dainos ir muzikos dvasia. Numatoma, kad koncerto programą išpildys geriausi Lietuvos dainininkai, didžiausi orkestrai ir žymiausi chorai. Tai bus tikra lietuvių tautinės muzikos ir dainos šventė, kurią išgirs visos Europos tautos. —Tsb.

Roosevelt Furniture Co.

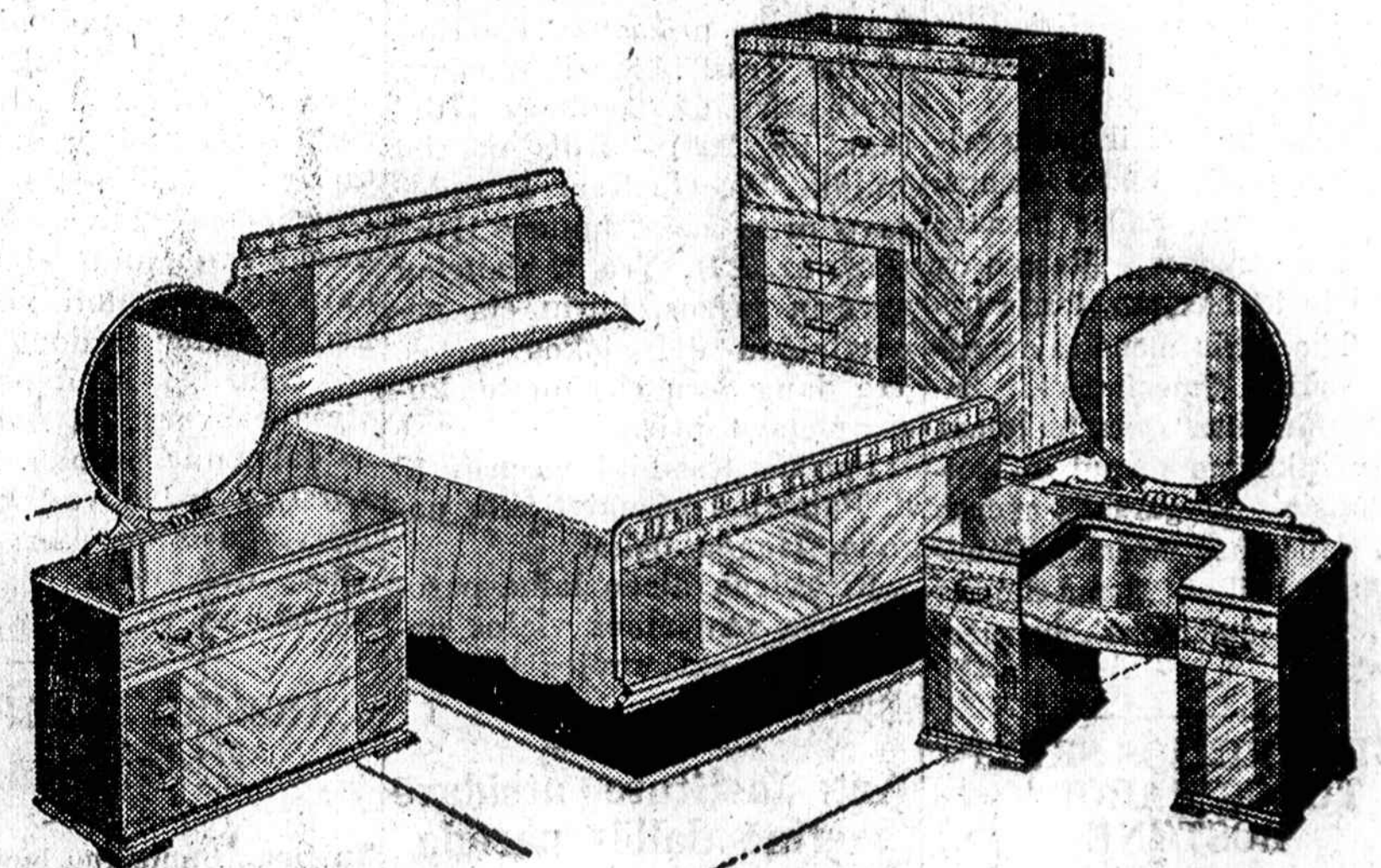


1937 Metų Zenith yra paskutinis žodis radio pasauly. — Galite klausyti Europos lygiai lengvai, kaip ir vietinių stočių.

Priimam jūsų senąjį radio mainais. Lengvos išmokėjimo sąlygos.



Dvieju dalių Parlor Setas nuosavoj dirbtuvėj dirbtas \$39.50



Triju dalių Miegamojo kambario setas \$39.50

JUSU KREDITAS VISADOS GERAS

Šios Savaitės SPECIALIS SKALBIMO MASINA \$19.50

Roosevelt Furniture Co., Inc.

M. P. JOVARAUSKAS ir J. P. BERTULIS, Savininkai

2310 West Roosevelt Road

Phone SEEley 8760

—o—

Chicago, Illinois

GERKIT TIK GERA ALU



SOUTH SIDE BREWING COMPANY

Visi geria ir mėgsta AMBROSIA ALU nes jie žino, kad tas alus yra padarytas iš geriausios rūšies produktų.

Uomo (Wholesale) kainomis pristato į alines ir kitas istaigas. Visuomet kreipkitės pas NORKU, kur gausite greitą ir teisingą patarimą.

2415 West 64th Street

Biznio Telefonas BOULEVARD 7179



L. M. NORKUS

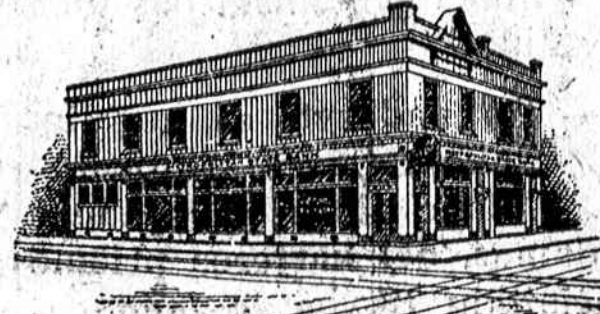
Res. HEMLOCK 6240

Banke Pinigus Laikyti

Tukstantų Sykių Saugiau, Negu Namie

Taip Sako

JONAS BRENZA, Prezidentas



Metropolitan State Bank

Narys Federal Deposit Ins. Corp. — Kiekvieno asmens pinigai apsaugoti iki \$5,000.00.

2201 West Cermak Rd.,

Chicago.

Visų žiniai!

Sekmadieny, Vasario 7 Diena NAUJIENU KONCERTE Centlivre "Nickel Plate" BEER

Linksminsime visus koncerto dalyvius. Gersime pirmos rūšies "NICKEL PLATE" ALU. "NICKEL PLATE" alus yra visu mylimas. Todėl Chicago's lietuvių visi didesni ir kultūriškesni parengimai visuomet vartoja "NICKEL PLATE" alu. Dalyvaudami Naujienu koncerte, turėsite progą susipažinti su "NICKEL PLATE" alaus skanumu, tvirtumu ir sveikumu. Mes kviečiame YPATINGAI VISUS TAVERNŲ SAVININKUS dalyvauti Naujienu Koncerte.

RITZ COMPANY

PULLMAN 9200



Miesto kolektoriaus ofiso pranešimas

Žemiau miesto kolektoriaus surinkta už laisnius pinigų paduoda skaitlines, kurios rodo kiek per pirmąjį šių metų mėnesį jo ofisas išdavė laisnių automobiliams, trokams ir kitokiems vežimams ir kiek

CLASS OF VEHICLE	Number of Licenses Issued	
	Jan. 1, 1937 to Jan. 31, 1937 (1 month)	Jan. 1, 1936 to Dec. 31, 1936 (12 mos.)
One-horse Vehicle	1,966	2,760
Two-horse Vehicle	51	327
Motocycle	272	740
Passenger Automobile, 35 h. p. or less	311,176	448,820
Passenger Automobile, more than 35 h. p.	10,497	12,707
Auto Delivery Wagon, capacity 1-ton or less	25,806	35,032
Auto Trailer, capacity 1-ton or less	29	25
Auto Truck, capacity over 1-ton	21,149	22,704
Auto Trailer, capacity over 1-ton	126	143
Demonstrator	1,397	1,896
Transfers	425	26,745

MONEYS COLLECTED

January 1st to January 31st, 1937 (1 mo.)	\$3,486,531.80
January 1st to January 31st, 1936 (1 mo.)	3,107,559.00
January 1st to Dec. 31st, 1936 (12 months)	4,600,006.20

Straukas turėjo daug vargo dėl stubos

Per pusantro mėnesio renčiau parašyti "Naujienu" skaitytojams ir paaiškinti jų leidėjams ir darbuotojams. Mat, karštas nuo karto "Naujienu" skaitytojai parašo laiškus ir klausia, kaip viskas su \$9,000 rezidencija išėjo. Atsakinėti į visus klausimus imty daug laiko, prie to kaštuoja popiera ir pašto ženklai, o aš esu bedarbis, ir ką tik gavau darbą privačiojo pramonėje. Kad patenkinti visus, tai vienu pabrėžimu duodu atsakymą per "Naujienu".

Rinkimų dienoje, lapkričio 3, policijos namui saugoti nebuvo. Tą progą turėdami, aš ir moteris pradėjome kelti iš lauko pusės trobės popiera, brezentu ir bleke, kad apsaugoti stubos vidų nuo vėjo ir šalčio. Nes juk šiluma žiemos metu yra labai reikalinga.

Dirbome iki 11 valandos ryto. Po to nuėjome į rinkimų vietą ir padėjome po penkis kryžiuokius, kad Amerikoj demokratija laimėtų. Sugrįžę kalbėme daugiau. Kaimynas, pamatęs, kad mes kalame, o policijos nėra, pasaukė policiją. Policija pribuvo, mane areštavo, įkalino Burnside policijos nuovadoj ir padėjo po \$500 kaucija. Neturėdamas pinigų kaucijai užsistatyti laukiau teismo.

Ryte, lapkričio 4 dieną, policija sustatė protokola, apkaltino mane tais pačiais kaltinimais, kurie buvo seniau padaryti, ir nuvežė pas tą patį teisėją McKinley, kuris jau buvo nuiteisęs mane spalio mėnesio 1 dieną \$210 užmokėti arba 105 dienas kalėti.

Teisėjas McKinley tą dieną neatėjo į teismą, o vakare savo beilifui įsai buk prasitaręs: "Jeigu aš nebusiu išrinktas, tai visai neateisiu ir nebaigsiu savo termino." Taip ir atsitiko. Visus republikonus balsuotojai išmetė lauk, kartu ir ji.

Aš pareikalavau prisaikintojų teisėjų (džiurės) teismo ir likau, kaip kriminalistas, uždarytas pavieto kalėjime. Tas teismas ateina vasario 15 dieną šių metų, o dabar esu paleistas be kaucijos.

Uždarė dar mane kalėjime ir dėl to, kad turėjau Bridewell katorgoj atidirbti \$210 bausmę. Taip yra: jeigu turi turta žemė, o pinigų neturi, ir jeigu dar nori panaudoti tą turta reikalui esant, tai tenka eiti į kalėjimą.

—Vilniai, Naujienuoms ir Tarpautiniam Darbininkų Apsigynimui (International Labor Defense). Lapkričio 5 dieną 2 valandą popiet šerifas išėmė mane iš pavieto kalėjimo ir nuvežė į Bridewell ant "Rock Pile." Tuo laiku aš buvau susirgęs. Išaugo votis skilvy ir pratruko: iš jos tekėjo kraujas.

Bridewell'y pareikalavau daktaro. Po išegaminavimo daktaras paguldė mane ligoninėj, nusakė valgi ir prirašė vaistų. Triš savaites išgulėjau, ir kai jau mane kiek sugydė, tai gavau laiška iš Tarpautinio Darbininkų Apgynimo su \$2. Antrą laiška gavau iš Immigrants Protective League, 824 S. Halsted St., Chicago. Šiame laiške buvo pasakyta: "Gavome jūsų rašytą atvirutę Naujienuoms ir Naujienu prašymą, kad mes iškeltume bylą — Paupers Petition — dėl neteisingo nuteisimo jusų ir įkalinimo. Prisiųskit savo advokatą pas mus." Laišką pasirašė Mrs. J. J. Jarry.

Aš tą laiška perskaitęs, kiek pamastęs iš lovos lauk, ir prie telefono. Nursė nori mane stabdyti, o sargas nenori telefoną duoti. Aš sargą nustumiau, tuoj pribuvo jiems daugiau pagelbos, įveikė mane ir pririšo prie lovos "strapped down." Ištempė, kaip striuną, pririšo rankas prie springsu, kojas prie lovos galo, šniurą užnėrė ant sprando ir per pažastis, išvedė per lovos galą ir pririšo prie lovos kojų.

Jie manė, kad aš laiška gavau ir pasiutau. Kad daktaras atėjo ir aš jam parodžiau laiška ir išaiškinau jo turinį ir reikšmę, tai daktaras liepė sargams mane paliuosuoti, atrišti šniurus, o man liepė rašyti laiška pas Mrs. J. J. Jarry. Mat, patvarkymas Chicago katorgos Bridewell yra, kad kalinys turi išbuti neprasikaltes kalėjimo disciplinai 30 dienu, gi po to jau gali rašyti pas savuosius ir gauti vieną leidimą, kad kalinį aplankyti (visit). Aš gi sulaužiau kalėjimo discipliną ir man teko dėl to nukentėti. Vėliau sužinojau, kad Roselando draugijos buvo išrinkusios komitetą mane išlaisvinti, bet jos veikė pervelai, ir mano išėjimas iš kalėjimo yra logiškas pasidaravimas naujieniečių ir jų darbuotojų. Už tai Naujienuoms tariu širdingą aciū. Ažuot buti ir dirbti Chicago katorgoj 105 dienas, jusų pasidaravimu tik tebuvau 48 dienas. Taipgi kaimynai pralošė prova.

Namie viskas gerai. Radau

L. Y. S. Courier

On Sunday, Jan. 31st, 8:30 in the evening our LYS meeting will be held at the regular place. It is absolutely necessary for each and every member to attend. Reports will be given and important discussion is to take place.

Some of our members are getting Hindu-minded, is it due to the forthcoming festival in honor of Sri Ramakrishna—or did Uday Shan Kar influence us? Helen Dambras walks no more like a human being, but twists and turns as the snakes of India would. Julia Rakštis walks about waving her hands, and the people at Henry Booth house wonder if it is due to Arėlkos or old age; little do they know that India's spirit moves them. Ah, mystic India!!

Did you folks know that Venus Tumosa entertains the people attending WLS farmer programs? She does all the square dancing to the calls of Guy Colby every Saturday night. We just knew she would be good at this farm trick; after all, does she not live way out in the sticks. It is only natural.

Did I tell you, there is an invitation sent to our group to attend the Golden Gate Exposition which will be held in San Francisco during 1939? That is something to look forward to. —XYZ

BIRUTĖ

Today, I thought, I would tell you something about the Birutės Operetta. "Sveikam ligą neįkalbėsi." The plot of this very funny comedy weaves itself around the rich and lovely Miller's daughter Agutė. Among her many admirers are Lumbis, Agutė's father's choice, and Jonukas, Agutė's true love. The father's heart is set on marrying his daughter off to Lumbis. But the odds are very strong against such a match; true love puts up a strong fight.

The charming Agutė's role is sung by no other than the well known Genevieve Getling. Anton Kaminskas is taking a double role of Jonukas and the bad man. Bruno Brooks, also

ric Co. įvedusi elektros šviesą į stubele. Galiu stuba kelti ir taisyti pastoviam gyvenimui. Kai pabaigsiu, tai stuba nebus \$9,000 vertės, bet bus visais atžvilgiais šviri ir su visais parankumais iki to laiko, kuomet pajėgsiu industrijoje užsidirbti pakankamai, kad galėčiau pasistatyti geresnę.

—Stanley Straukas,

9917 So. Union Ave., Chicago, Ill.

known as Bruknis, is the irresistible villain. And last but not least Mr. Paul Miller is taking the part of the rich father. This part is one of the most versatile roles of the Operetta. Mr. P. Miller also plays the part of a woman and dances most becomingly.

Birutė's members are meeting every Monday and Friday evenings at Sandara. Judging from these rehearsals the concert numbers sound very promising.

Really, friends, you can't afford to miss Birutė's Operetta and concert to be given Sunday, February 14 at the Lithuanian Auditorium. Tickets may be obtained from Birutė's members now. Don't fail to get yours early.

—Josephine Schultz.

RADIO

Budriko programos

Kam nėra malonu pasiklausyti gražių liaudies dainų? O jų visados yra Budriko duoda muose lietuvų radio programose. Tad nepraleiskite šio sekmadienio programos iš galingos WCFL stoties, 970 kil., nuo 7 iki 8 val. Chicago's laiku. Apart didžiulės Budriko radio orkestros, programoje dalyvaus visų mėgiamas harmonijos Vinco Ascilos ir Viktorijos Gunauskas duetas. Beje, orkestrą išpildys puiki nauja muzikali kurinys "Vainikas" — rinkinys mūsų liaudies melodijų. Taipgi išgirsite naudingų pranešimų apie ateinančios savaitės išpardavimus Budriko radio ir rakandų krautuvėse: 3347 ir 3417 So. Halsted St. —M.

RADIO

Ryt, nedėdijny, 11 valandą priešpiet ir vėl radio klausytojai turės malonumo girdėti gražių ir įdomių eilinių nedėdijny radio programą, kuriuos leidžia savo rupešiu ir lėšomis Progress Furniture Company krautuvė, 3222-26 So. Halsted street. Ryt dienos programos išpildyme dalyvaus žymūs dainų talentai,

kurie ir kurios padainuos daug naujų ir gražių liaudies dainelių bei rinktinių kompozicijų. Taipgi bus smagios muzikos, įdomių kalbų bei svarbių pranešimų iš visuomeniškų parengimų bei iš prekybos eigos, nes šiomis dienomis eina didis vasario mėnesio išpardavimas Progress krautuvėje, kame yra geros progos kiekvienam pasipirkti visokių namam reikmenų numazintomis kainomis. Patartina nepamiršti šio programo pasiklausyti. —Rep.

Iškilingai Palaidotas Dailininkas Justinas Danielka

Bridgeport—Pereitą trečiądienį tapo palaidotas dailininkas Justinas Danielka Tautiškoje Kapinėse. Kadangi velionis turty nepaliko, tai buvo reikalinga laidojimo paramos iš geros valios žmonių. Reikalus prižiūrėjo ir tvarkė laidojimų direktorius P. J. Ridiukas, kurio koplyčia randasi antrašu 3354 South Halsted Street.

Ceremonijos Koplyčioje

Paskirtu laiku koplyčioje prisirinko kimština pilna žmonių, kurių tarpe matėsi daugiausia Bridgeporto biznierių ir šiaip publikos. Pradedant ceremonijas koplyčioje p. Ridiukas pakvietė pasakyti kalbą p. Miką Šileikį, kuris trumpai, bet labai vaizdingai pasakė apie menininko vargingą gyvenimą ir likimą. Po jo pasakė pritaikyta trumpą kalbą p. V. B. Ambrose, kuris taipgi kalbėjo ir kapinėse. Dar kalbėjo p. Abekas iš "Vilnies" ir p-nia Gėležinienė.

Nešant karštą iš koplyčios grojo laidojimų maršą šeši muzikantai iš Chicago's Lietuvių Beno, vadovaujant p. Grušui. Į kapines palydėjo apie pusantro šimto žmonių. Oras buvo gražus ir visa laidojimų nuotaika labai tvarkinga.

—Buves

TARP MUSŲ BIZNIERIŲ

Subaitis ir Kaskey Tavern

Adam Subaitis, 2001 Canalport avenue, užlaiko tavern biznį kartu su p-nia Mary Kaskey. Praėjusį šeštadienį, sausio 30 dieną, jie turėjo tavernos atidarymo puotą, kurioj dalyvaavo daug svečių—taip lietuvių, kaip ir svetimtaučių. Visi gražiai praleido laiką prie geros muzikos ir gėrimų.

P-nas A. Subaitis 18 gatvės kolonijoj yra plačiai žinomas kaip rimto būdo žmogus ir Lietuvių spulks, 708 West 13 street, direktorius per dešimtį metų; 1932 metais jis buvo Lietuvių Spulkų Lygos pirmininkas.

J. Urbon Tavern

J. Urbon Tavern randasi adresu 6822 So. Halsted str. Pp. Urbonai yra seni "Naujienu" skaitytojai, savo gražiai išpuostą užėgav užlaiko jau nuo pereinatos vasaros liepos mėnesio. Čia yra geros rūšies gėrimai, degtinė, vynas, Blue Ribbon alus, šeštadieniais jau-

ny vištukų užkandžiai ir muzika, o sekmadieniais čapsui teikiama mandagus patarnavimas.

Western Buffet

Western Buffet randasi adresu 6245 So. Western avenue. Šios naujos užėgos savininkas yra p-nia Kazimiera Zilinski, kuri pereitą šeštadienį, sausio 30 dieną, turėjo naujos užėgos atidarymą. Puotoj dalyvaavo daug svečių taip lietuvių kaip ir svetimtaučių. Visiem puotos dalyviams p-nia Kazimiera Zilinskiene yra dėkingas.

—Senas Petras



Buy gloves with what it saves

Kyra reikalo mokėti 50c ar daugiau, kad gauti geras dantis. Listerine Tooth Paste didelis tubas parvežėda už 55c. Ji valo ir apsaugo dantis. Ne to galite užsutaupyti 5c, už kurioje galite nusipirkti pristatant ar už kitą Lambert Pharmacy Co.

LISTERINE TOOTH PASTE 25c

Lengvas Budas

Turėti ekstra pinigų

Tai yra paprastas dalykas, tik reikia vartoti BIZNIO SENSA. Jūs esate vienas iš šimty žmonių, kuris galite lošti Kalėdų Dėdūką kasmet. Ir savo šeimynai ir draugams. Ir nereikia būti milionierių—filiantropu arba finansiniu ekspertu. Tik vartojant biskį biznio sensą, lengvai galima išspręsti Kalėdinių pirkinjų problemą. Kalbame Lietuviškai.



The HALSTED EXCHANGE NATIONAL BANK

HALSTED ST. prie 19th PLACE
Nariai
FEDERAL RESERVE SYSTEMOS
FEDERAL DEPOSIT INSURANCE KORPORACIJA

1937 Metų Skalbyklos

Thor Maytag, ABC, ir kitos. Didelis skaičius iskrautos del pamatymo Budriko Krautuvėje. Kainos ant naujų skalbyklių po \$49.50 ir aukščiau.

Prosinimo mašinos po \$29.50 ir aukščiau.

Lengvys išmokėjimai. Po \$1.00 į savaitę.



JOS. F. BUDRIK, Inc.

3417 South Halsted Street
Tel. Boulevard 7010—7011

BUDRIKO PROGRAMAS iš W. C. F. L., 970 Kil., Nedėliomis 7:30 val. vakare.
Ketvirtadieniais iš stoties W. H. F. C., 1420 Kil., 7:00 val. vak.
Penedėliais ir Penktadieniais iš stoties W. A. A. F., 920 Kil.

ATYDA

ANGLYS

DABAR, kai žiema jau ištikrųjų pribuvo, tai kaip tik ir pats laikas yra vartoti geriausią angli.



O kad buti tikrai patenkinti užsakykite kuro pas DEARBORN COAL CORPORATION

RELIEF

Primame ir išpildome anglių bei koksų užsakymus dėl ty, kurie yra ant pašalpos listo (Relief). Reikia tik parodyti (Relief) įgaliavimą iš Chicago Relief Administration.

COAL

DYLERIAI PATIRS, KAD JIEMS DIRBTI SU ŠIUO YARDU YRA N A U D A.

Dearborn Coal Corporation

2426 So. Halsted St.
Telefonas CALUMET 6681

F. BULAW pas D. KURAITI!

PARDAVINĖJA
Buick ir Pontiac
AUTOMOBILIUS įstaigoj
MILDA AUTO SALES
806 West 31st Street
Tel. VICTORY 1696



NORĖDAMI PIRKTI
Naują arba mainyti seną automobilį, kreipkitės:
F. BULAW
MILDA AUTO SALES
806 West 31st Street
Tel. VICTORY 1696



B. LIUDKEVICIUS
Grigalius Ramys



GENE LUKAS,
dainininkė



NORA GUGIENĖ
Morta Kunštienė



PETRONELE MILLERIENE
Mylė Ramienė



ADELE NAUSEDIENE
Ramių Tarnaitė



JOSEPHINE ALEKSA,
šokėja

RYTOJ NAUJIENŲ 23-čias METINIS PARENGIMAS

SOKOLŲ SVETAINĖJ

2343 So. Kedzie Avenue

Bus sušosta vieno veiksmo juokinga komedija

“UOŠVĖ Į NAMUS-- TYLOS NEBEBUS”

Visi lietuviai ir lietuvaitės malonėkite dalyvauti šiame puikiam Naujienų rengime.

Pradžią 4 val. po pietų. • Įžanga asmeniui—40c



PRANAS JAKAVICIUS,
Operos dainininkas



GENOVAITĖ SIDISKIUTĖ-GEDRAITIENE
dainininkė



ALGIRDAS RULIS
Zigmantas Ramys



LULU RABEN,
smuikininkė