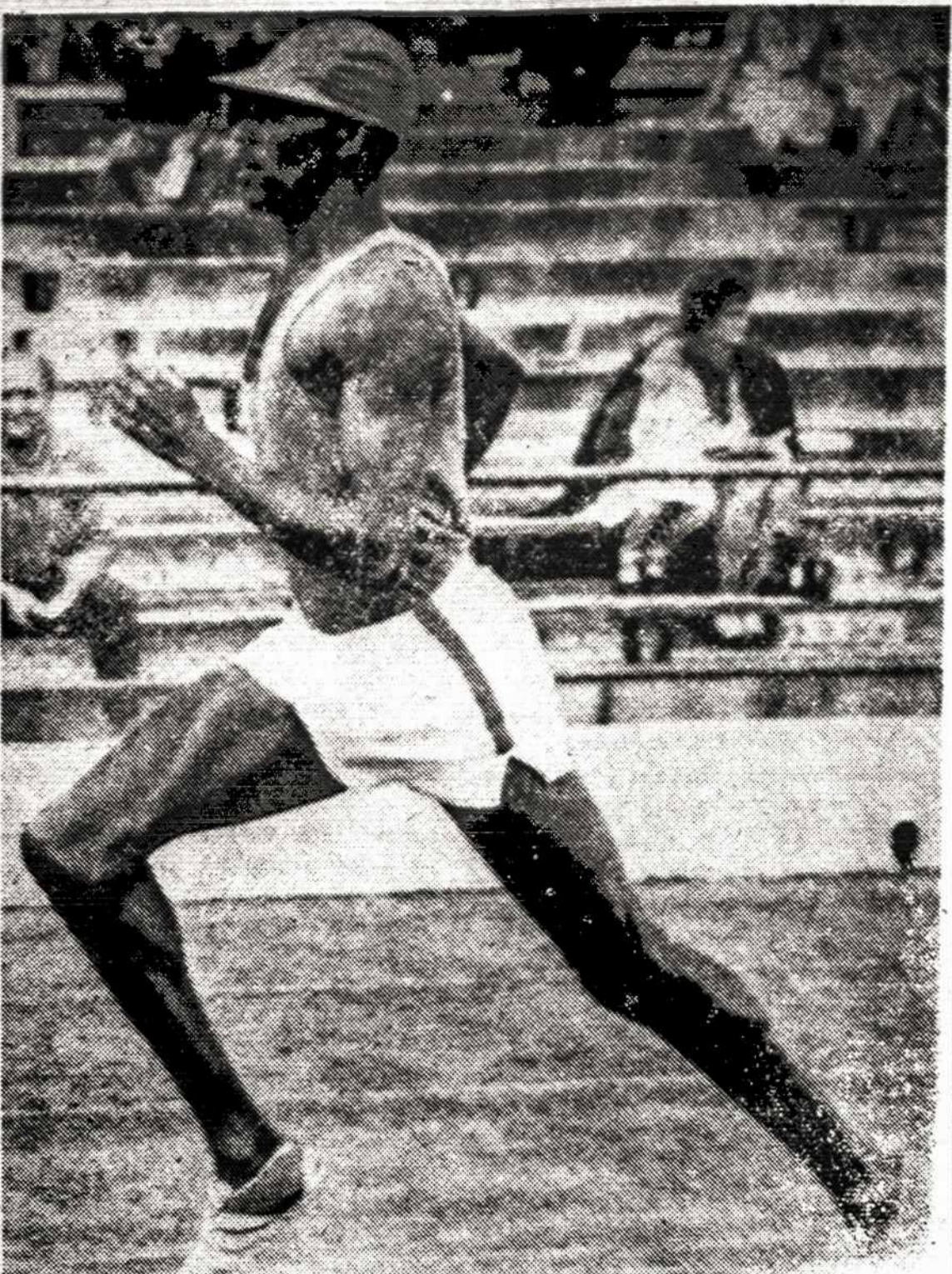


Idėjos mažoms lietuvių kolonijoms

„Mažas kupstas didelį vežimą večia“

LEONTINA RIMVYDAITĖ



Kanados šimtmečio proga dienraštis „The Telegram“ organizuoja sporto žaidynes. Žiūr. skelbimą 2 psl.

„GIMTASIS KRAŠTAS“

Naujas tonas, bet raudonas...

„Tėvynės Balsą“ pakeitęs „Gimtas Kraštas“ nuo savo pirmo skiriasi gerokai prastesniu populium, kuriame atspausdinti Lietuvos vaizdai šaukiasi viešos užuojautos dėl jų natūralaus grožio negailingumo sumenkimo. Redakcijos įvardijame žodyje daug kalbama apie kultūrinį bendradarbiavimą tarp „dorų“ išeivijos lietuvių ir motinos-tėvynės, kuri, savaime suprantama, nėra tik Lietuva, bet „Tarybų Lietuva“, „kurianti laimingą ir šviesų gyvenimą broliškų tarybinių tautų šeimoje“. Naujame tone išlenda sena propagandinė frazė — „užsienio nacionalistinių veikėjų melas ir šantažas“, liudijanti, kad tas naujasis tonas vis dėlto yra raudonas.

Vlado Vaičiūlio rašinys „Pirmąsias aušros rytas“ mėgina kirsti 1918 m. vasario 16 šaknis, jas pakeisdamas pavėlavusio V. Mickevičiaus-Kapsuko revoliucinėmis tarybomis, kurias, girdi, išstūmė nevidonai iš Vakarų, suteikę paramą nepriklausomai Lietuvos vyriausybei. „Knygų lentynoje“ skaitytojams pristatomas iš Brazilijos ir sovietų okupuotą Lietuvą sugrįžęs komunistinio plauko neva žurnalistas Linas Valbasys, žadąs parašyti eilėraščių ir apsakymų rinkinį. „Mažosios lietuviškosios tarybinės enciklopedijos“ vyr. red. pavaduotojas Pr. Ulevičius bando regėti emigracijos istorijos apybraižą „Lietuviai svetur“ su prierašu „bus daugiau“. Nuotraukomis ir F. Kirkos rašiniu atiduodama duoklė Čikagos lietuvių komunistų chorui „Laisvės kanklės“. Laiškų skyriuje D. I. į užsienį norinčiai išvažiuoti draugei pataria: „Atvažiuok, jausmus — į šalį, užsidėk kaukę, vietot dabartinės, lietuviškos širdies, įsidėk, pavyzdžiui, plastinę...“ Tai draugei Paryžiuje žadama parodyti L. da Vinci „Moną Lizą“ ir dar daugiau: „... Aplankysime dar įdomų kvartala, kur išsidžiusios moterys pardavinėja savo meilę, lyg sakydamos: „O, pirkit, ponai mano, tik dvidešimt su!“

Mūsų išeivijai atstovauja beveik visas puslapis, skirtas Algimanto Mackaus poezijos rinkiniui ištraukoms, redakcijos įvadas, supažindinąs skaitytojus Lietuvoje su tragiškai žuvusiu jaunuoju poetu. Skelbiamas Kazio Almeno, viešėjusio Vilniuje ir šiuo metu studijuojančio Varšuvoje, žodis apie A. Mackų. Minima dr. M. Aisekaitės-Gimbutienės Kalifornijos un-te surengta lietuvių liaudies meno paroda: „Gausiai eksponatu M. Gimbutienė pasirūpino iš Tarybų Lietuvos, kur ji pastaraisiais metais viešėjo porą kartų ir su kuria ji palaiko ryšius.“

„GK“ bendradarbis Vilijus Baltrenas pateikia ilgoką pasikalbėjimą su Ona Zukauskine, kuri keturis mėnesius viešėjo Amerikoje pas sūnų aktorį Vitalį Zukauską. Ispūdžiai pasakojami tik apie sūnų ir marčią — iš jų skaitytojais nieko nesužino apie lietuvių gyvenimą Amerikoje, išskyrus vieną ir šiaip jau visiems ge-

rai žinomą faktą: „... kiek susitiktav buvusių bendradarbių — kadaisė tarnavau žemės ūkio ministerijoje, — kiek šiaip senų pažįstamų kauniečių pamačiau, visi man sakė, kad labai išsilgę Lietuvos, kad labai norėtų pargrįžti...“

Nuoširdumu dvelkia seno vilniečio žurnalisto Rapolo Macko rašinys, supažindinąs buvusius Vilniaus Vytauto Didžiojo gimnazijos mokinius su muzikos mokytoju Ant. Krutulio 80 m. amžiaus sukaktimi, jo nuveiktais darbais. Neįdomus nei skaitytojams Lietuvoje, nei mums išeivijoje Rimanto Budrio rašinėlis apie Lietuvos gamtą, atskleidęs saldžiu limonadu, primena sentimentalios gimnazistės graudžius dūsavimus mėnulio šviesos užlietose pusnyse. Be reikalo dvi skiltis užima ir Egidijaus Baleišio reportažas „Po šampiono kepture“, iš kurio sužinome, kad šampionai yra pievagrybiai, kad jie auga ne miške, bet Panerio tarybinio ūkio šiltnamiuose, brigadininko Kazio Dainausko priežiūroje. Čia tu pievagrybių pas mus pilnos krautuvės, o baravykų, sudžiovintų ar marinuotų, iš Lenkijos atvežtų, tenka pajieškoti.

Paskutiniame puslapyje pateikiama Lietuvos kultūrinio gyvenimo apžvalga, į kurią įpinamos daugiau ar mažiau politinio pobūdžio vadinamosios Lietuvos Dienos Maskvoje su A. Sniečkaus pavarde. Naujovė tenka laikyti straipsnių autorių suglaustus biografinius duomenis. Iš mišiškių ši kartą skaitytojams Lietuvoje buvo pristatytas Kazys Almenas.

Taip atrodo „Gimtojo Krašto“ nr. 1. Jo vyr. red. yra M. Jackevičius, pavaduotojas — Vyt. Kazakevičius. Pirmasis pastaruoju metu redagavo ir numarintąjį „Tėvynės Balsą“. Redakcinę kolegiją sudaro: A. Baltakis, K. Bogdanas, J. Butėnas, V. Jakelaitis, J. Jurginis, K. Meškauskas, P. Tamuliūnas, A. Vai-vutskas, K. Ulvydas, H. Vancevičius ir V. Žalakevičius. Si dailininkų, režisorių, kalbininkų, rašytojų ir meno veikėjų galerija, aišku, tėra papuošalas naujojo laikraščio vitrinėje. Tikrieji darbininkai yra abu redaktoriai, o jų darbo vaisiai priklauso nuo kompartijos valios ir malonės.

V. Kst.

* Katalikų pasauliečių kongresas šaukiamas š.m. spalio mėn. Romoje; dalyvaus iš viso pasaulio virš 2.000 delegatų. Pagrindinė kongreso tema: „Dievo tauta žmonijos kelyje“. Gvildens svarbiausias modernios visuomenės problemas. Šalia to bus diskutuojamas bendradarbiavimas tarp vyrų ir moterų profesiniame gyvenime, darbe, politinėje bei visuomeninėje veikloje.

* Rekolokcijos Vatikane prasidėjo vasario 12 d., pirmąjį Gavėnios sekmadienį, ir baigėsi vasario 18, šeštadienį. Rekolokcijoje dalyvavo ir popiežius Paulius VI. Rekolokcijų vedėjas — Tėvas P. Dezza, jėzuitas.

SVEIKATOS KLINIKA — Health Clinic
 Medicininis ir pooperacinis gydymas
 Vienintelė valdžios registruota natūralaus gydymo lietuviška klinika.
 Įvairūs spinduliniai, elektriniai ir fiziniai rankų masažai, spindulinės ir garų vonios. Gydomeilį judesial ir psichologinė terapija.
 B. Naujalis, Ps.D.R.M.N.P.
 460 Roncesvalles Ave., Toronto Tel. LE 3-8008

1967 metai yra Kanados šimtmečio gimtadienis. Visokių progų ir progelių yra ir bus, kur tik pasiklausysime, kur tik pasisukysime. Taigi, nubusime iš miego ir nevilties ir ženkime į plačią, derlingą dirvą, kurioje kitos tautybės jau gerokai yra mus pralenkusios.

 ANSAMBLIAI? O kiek jau tu ansamblių turėjome nepriklausomoje Lietuvoje? Negi ten, kur jų nebuvo, ir lietuviška daina neskaubėjo? Negi ten niekas mūsų tautinių šokių nešoko? Anaip to! Ne ansambliai davė pradžią mūsų dainoms, šokiams ir kitoms meno šakoms. Mūsų dainos, mūsų šokiai gimė krašto gilumoje, kaip tie gaivinantieji šaltiniai miškų glūdumoje. Iš ten jie veržėsi į miestelius ir miestus, kol juos mylinčios širdys ir kvalifikuotų menininkų ausys pagavo ir didesniu meniniu mastu visa subūrė į ansamblius.

Pirmoji sąlyga, kad mažytėje lietuvių kolonijoje tiek saviesiems, tiek kitataučiams skambėtų lietuviška daina, yra kuklumas. Kąžin kodėl, kai tik mes užtraukiame dainą, tuojau norime, kad mūsų balsas skambėtų, kaip dainos menui metų metais pasirususių solistų? Mums ne tiek rūpi dainavimas, kiek atkreipti į save klausytojų dėmesį. To negana. Mes ne dainuojame, o bliuuname! Mes norime, kad mūsų „žavingas“ balsas perrėktų kitus, kad išsiskirtų. Ir kas iš to išeina? Daromės mažytiniai, juokingi. Tuo sudarome savo dainų grožį, o tiems, kuriems norime jį parodyti, tik pasirodome, kad esame nepriėmę, ir jie beveik visų mūsų nebegirdėti. Taip pat ir savo tarpe. Kuklesnės prigimties ir daugiau dainavime numanantieji asmenys gėdijosi tokių dainininkų tarpe ir būti.

Isidėkim į galvą, kad ne aš — Juozas, Vincas ar Barbora turim pasirodyti, bet mes. Pilna žodžio prasme mes ir tai kaip susidainavę, susiklausę vienas kitą. Kartu dainą pradėti, kartu baigti ir kad niekad, niekad neprasikištų nors ir pats gražiausias balsas iš kitų tarpo, jei to nepageidavo chorvedis: Tik tuo būdu pasirodysim kultūringi dainininkai, nors ir dainuotume pačią paprasčiausią, nesudėtingiausią, kad ir vienbalsę dainelę.

Ko ne ko, o jau dainų mums netrūksta. Čia vėl problema. Kai tik atsiranda reikalas dainuoti, tai tuojau tiek nuomonų dainų pasirinkime, kiek ir dainininkų. Nekartą nesutarimas ir visus gerus norus sugriauna. Žodžiu, jei netaip, kaip aš noriu, tai — teisišio — nedainuosiu visai. Šiuo atveju turime laikytis vienos ir pagrindinės taisyklės: geriau pasirinkti paprastą, lengviausiai išmokstamą dainelę ir ją kuo geriausiai paruošti, negu sudėtingą, ir parodyti savo nepajėgumą jos išpildyme.

Man teko garsaus pianisto koncerte girdėti Brahmsio „Lopšinę“, išpildytą tik vienu pirštu. Ji susilaukė daugiau ovacijų, negu kailių sudėtingų veikalų išpildymas. Pasirodom ne mes, o rodome savo tautos turty dalelę. Ne savo ambicijas sprauskim į šitą darbą, bet pasistenkime išsamominti jo tikslą ir prasmę. Tuo būdu pasieksime geresnių rezultatų nei tikimės.

Mažai dainininkų? O kam jų daug reikia? Du vyrai, dvi mergaitės-moterys gali, reikalui esant, labai gražiai paruošti porą dvibalsių dainelių taip, kaip mūsų broliai ir seserys kaimė dainuodavo.

Sudarius dainininkų branduolėlį, darbo nenutraukti. Labai jau populiarus paprotys ruošti ką nors tik tam kartui. Tuo būdu niekad nieko gero ir neturima ir,

kiekvienai progai atsiradus, reikiama iš naujo organizuoti, įieškoti nieko apie ją negirdėję, gautų pajusti savo vietą kitų tautybių tarpe. Jei neįveiksime jų į savo rietenas, jei paskatinsime ir padrąsinsime, mūsų vaikai greit pajaus, kad jie ne betkokios tautos vaikai.

Taip pat — pradėjus nesustoti. Kartoti, kas išmokta ir pamatu, pasimedžiojus pagalbos, mokytis nauju.

Ne tam dirbkime, kad visur išeitume pirmaisiais. Tą garbę ne su širdgėla, bet su pasididžiavimu perleiskim ansambliams. Mes tik užpildykim spragą, tik parodykim savo apylinkės kaimynams kitataučiams, kad esame ir kad mylime bei branginame tai, ką turime. Kuklumu dažnai daugiausiai laimės, negu žodimas perdidelį ir perkietą kąsnį. Paspringimas niekada nėra malonus.

(Bus daugiau)



Mažlietuvių šiuopinio metu Toronte p. Sernaitė - Meiklejohn įteikia p. Dambarienei loterijoje laimėtą nemokamą kelionės bilietą į pasaulinę parodą Montrealyje (V. Bačėno dovana). Nuotr. K. Baltrūno

KIEKVIENA KOLONIJA turi turėti mūsų tautinių šokių atstovus. Nebūtinai vien jaunimo keiliolika porų. Laimingi, kurie jo turi! Dvieju tautiniais drabužiais apsirengusių porų užtenka, kad gražiai pašoktų sukutinį, klumpakojį, noriu miego.

Suktinį?! Taip. Jis mūsų, kiek mūsų, kad šokame jį visi ir be jokių ansamblių.

Kur yra keletas lietuviškų šeimų, reikia manyti, kad ir vaikų jose yra. Beveik visur ir visi žavisi tautinius šokius šokančiais vaikais. Jie puikiai gali padainuoti ir pašokt taip vadinamą ratelį „Zūr-zūr malūnelis“. Mums jis per daug jau paprastas, bet tikėkite, kad daug kas juo tikrai ža-

Lietai Dachau stovykloje

JAV žydų žurnalas „The National Jewish Monthly“ 1966 m. rugsėjo laidoje paskelbė ir atsargą išėjusio amerikiečių plk. Herbert P. Schwalter atsiminimus. Jam teko pirmomis išvadavimo dienomis lankytis Dachau koncentracijos stovykloje, kai dar krematoriumuose gulėjo krūvos nesuskubtų sudeginti kalinių lavonų, o barakuose vaikščiojo žmonės nepanašūs išlaisvintieji skelčiai.

Dachau stovyklą 1945 m. balandžio 29 d. užėmė amerikiečių VII armijos daliniai — jau I D. kare išgarsėjusi 42-ji „Vaivorykštės“ divizija ir 45-ji Oklahomos-Teksas tautinės gvardijos divizija. Gegužės 1 d. buvo paruoštas apytikris Dachau stovykloje rastų tautybių sąrašas: 9.082 lenkai, 3.918 prancūzai, 2.184 italai, 1.173 vokiečiai, 670 vengrai, 4.258 rusai, 2.907 slovenai, 1.632 čekai, 848 belgai, 558 olandai, 253 austrai, 194 ispanai, 103 kroatai, 50 rumunai, 39 lietuviai, 30 albanai, 195 graikai, 133 liuksemburgiečiai, 79 norvegai, 44 slovakai ir 36 asmenys iš Alsace-Lorraine srities.

H. P. Schwalter sakosi buvęs nustebintas šių duomenų, nes manęs, kad Dachau stovykloje naciai kalino tik žydus. Paskelbęs sąrašo duomenis, jis pabrėžia, kad taipgi buvo rasta daug tuksantųjų žydų iš įvairių Europos kraštų. Ši jo pastaba persą mintį, jog tie 39 lietuviai nebuvo Lietuvos žydai.

Skanus maisto siuntiniai į Lietuvą
 Geriausios amerikietiškos maistas

DABAR SUMAZINTA KAINA — Palyginkite su kitais

Muitas ir kitos išlaidos apmokamos iš anksto; gėvėjas nieko nemoka.

40 sv. kviet. miltų	\$23.50 JAV
40 sv. cukraus	\$24.90 JAV
20 sv. kiaulinių taukų	\$26.00 JAV
10 sv. rūkyto bekonio	\$19.70 JAV
IT-504	\$22.00 JAV
4½ sv. kviet. miltų, 2¼ sv. cukraus, 2¼ sv. razinukų, 2¼ sv. rūk. bekonio, 2¼ sv. makaronų, 2¼ sv. ryžių, 2¼ sv. farinos, 1 dež. (2 unc.) „Nescafe“	
Type 417	\$33.75 JAV
10 sv. cukraus, 10 sv. kviet. miltų, 10 sv. ryžių, 10 sv. taukų	
Type 419	\$39.50 JAV
20 sv. taukų, 10 sv. cukraus, 10 sv. ryžių	
Type 411-A	\$35.20 JAV
1¼ sv. deg. kavos, 1¼ sv. oland. kakavos, 1 sv. šokolado, 2¼ sv. margarino, 2¼ sv. kviet. miltų, 2¼ sv. ryžių, 1¼ sv. oland. Edam sūrio, 2¼ sv. rūk. bekonio, 2¼ sv. maisyty vaisių, ½ sv. datulių, ½ sv. figų, 1¼ sv. ger. rinktinų biskvitų ir valerių	

Mes turime didelį pasirinkimą įvairiausių maisto gaminių. Reikalaukite mūsų nemokamo katalogo! Tausykite pinigus.

UŽSAKYKITE TIK PER
 INTERTRADE EXPRESS CORP.
 125 East 23rd Street
 New York, N.Y. 10010, USA.

SENATVĖS PENSIJOS GAVĖJAI! AR TURITE TEISĘ! GARANTUOTA PAJAMŲ PAPILDĄ?

Jau gavote prašymo blanką ir informacijos knygelę. Neatidėliodami atidžiai ją perskaitykite. Jei atitinkate nustatytas sąlygas, nedelsdami užpildykite blankus gauti pensijos papildui. Sutvarkymas didelio skaičiaus prašymų užims daug laiko. Juo greičiau kreipsitės, juo greičiau gausite pirmąjį išmokėjimą. Išmokėjimai bus derinami su senatvės pensijos čekiu. Jeigu turite teisę į papildą nuo 1967 metų sausio mėnesio, tai į jūsų pirmąjį čekį bus įjungtas ir papildas už kiekvieną mėnesį, skaitant nuo sausio mėnesio.

Naujasis garantuotas pajamų papildas yra mėnesinis \$30 priedas, kuris pridedamas prie jūsų \$75 senatvės pensijos, jeigu neturite jokių kitų pajamų. Jei turite kitų pajamų, nesiekiančių \$720 per metus (\$60 mėnesiui), galite gauti sumažintą papildą. Tai reiškia, kad Kanadoje dabar kiekvienam senatvės pensininkui garantuojamos mėnesinės pajamos bent \$105. Vedusių porai garantuojamos mėnesinės pajamos bent iki \$210, jeigu abu yra senatvės pensininkai. Jei atitinkate sąlygas, tuojau paduokite prašymus. Jeigu esate reikalingi pagalbos užpildyti prašymo blankui, kreipkitės į artimiausią įstaigą: Old Age Security, Canada Pension Plan arba Income Tax Office. Adresai nurodyti jūsų knygelėje.

ISSUED BY HON. ALLAN J. MacEACHEN
 MINISTER OF NATIONAL HEALTH AND WELFARE

